



週刊 Y E A R B O O K

1903
明治36年

日録20世紀

1027

平成10年10月27日発行
(毎週1回火曜日発行)
第2巻第40号 通巻83号
平成10年7月31日第三種郵便物認可

¥560
講談社

ライト兄弟、初飛行!

華嚴滝に投身自殺!

一高生・藤村操の青春

日本初のグルメ小説、

村井弦斎「食道楽」超人気

観客殺到!

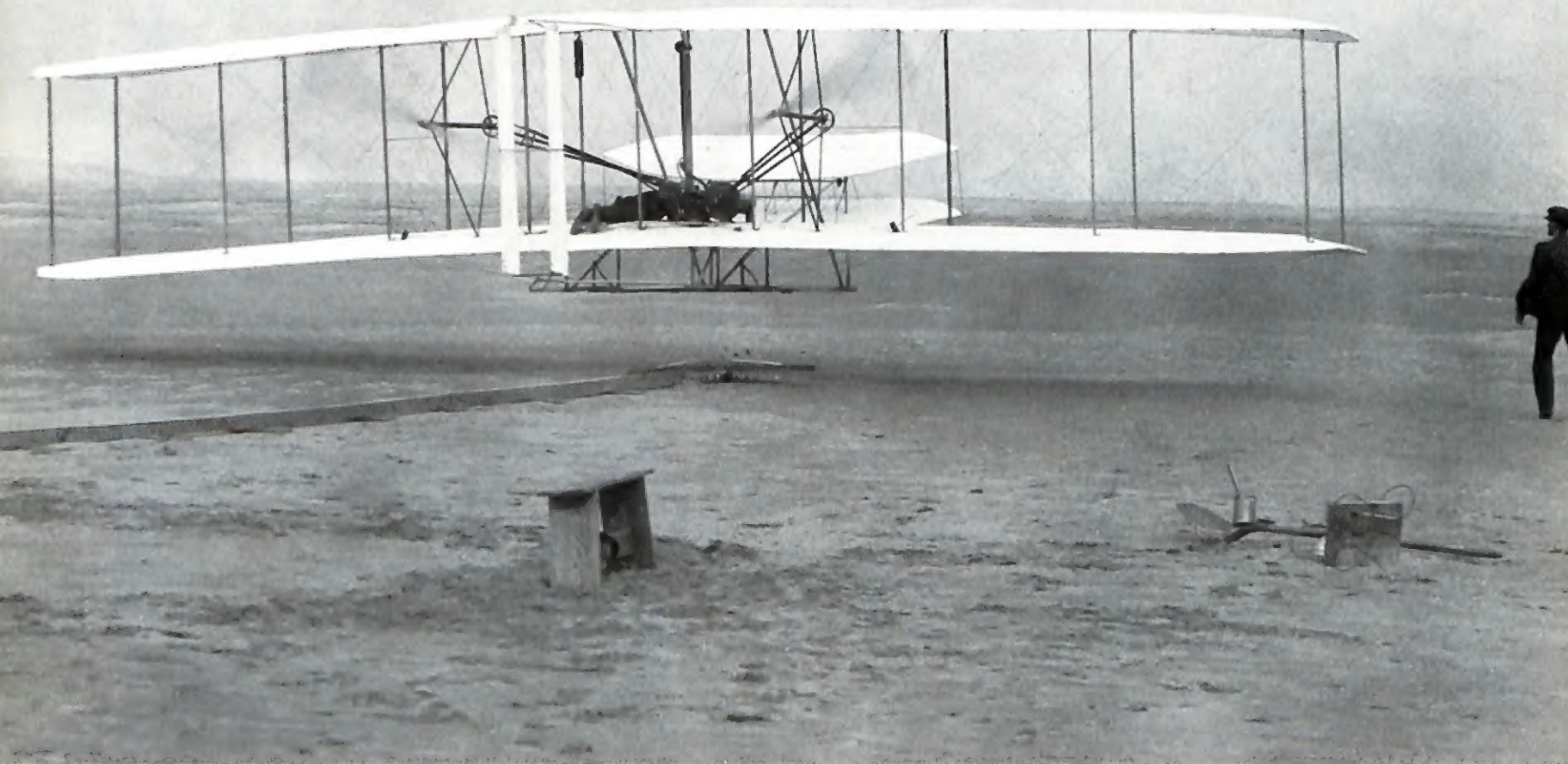
第5回大阪「内国勸業博」の
経済効果



全長6.4m、重さ275kgの機体が舞い上がった
「フライヤー1号」で初の動力飛行36秒

ライト兄弟、 世紀の12秒間!

▼重さわずか81キロのエンジンで飛び上がった歴史的瞬間。兄のウィルバー(右)が見守る中、操縦する弟・オーヴィル。



Wright State University デジタルハウス

「お、飛んだ! 飛んだ!」
海難救助隊のメンバーや見物に来ていた少年など計五人が、一斉に声をあげた。「機体が上昇しはじめた地点から三六秒、」

コインの裏表で決めた
初飛行の操縦担当者

一九〇三年二月一七日、米国・ノースカロライナ州のキティ・ホークにある「キル・デビル・ヒルズ(悪魔殺しの丘)」。大西洋に面した漁村の砂丘では、この日、秒速一〇〜一二メートルの強い北風が地面の砂を吹き上げていた。

「ブルルッ」——午前二時三十分、主翼二枚が小さく揺れ始め、プロペラが勢いよくまわり、全長六・四メートル、重さ二七五キロ、四気筒二馬力のエンジンを積んだ飛行機は地面に敷かれた木のレール上をゆっくりと滑り出した。

下翼に腹ばいになって操縦席に乗りこんだのはオーヴィル・ライト(三三)。

兄のウィルバー・ライト(三六)は、レールを滑走する「ライト・フライヤー1号」の片翼を、バランスが崩れないように支えながら走り始めた。一メートルほどレールを進んだ時、機体が地上を離れ、フワリと浮き上がる。

「フライヤー1号」が、前人未踏の大空へ舞い上がった。ライト兄弟が、人類初の有人動力飛行に成功したのだ。しかし、世間は兄弟の偉業に半信半疑で、記事にしかかった新聞の方が多かった。「空を鳥のように自由に飛びたい」という人類始まって以来の夢を、彼らはみごとに実現したのである。



▲「フライヤー1号」の操縦席。弟のオーヴィルは、空気抵抗を減らし、かつ着陸時に負傷しないため、腹ばいになっている。ワシントン航空宇宙博物館 熊切圭介(下右の写真も)



▲一九〇六年二月二日、ブラジル人、サン・ステューモンによるヨーロッパ初の動力飛行。



▲オットー・リリーエンタール。ライト兄弟に最も影響を与えたグライダーの父。実験中に墜落死。



▶リリーエンタールが墜落死したグライダーの同型機。尾翼はあるが舵はなく、操縦がむずかしい。

表紙 1903年12月17日、人類長年の夢を実現し、飛行したライト兄弟の弟・オーヴィル。

Percy T. Johns ARCHIVE PHOTOS PNI デジタルハウス

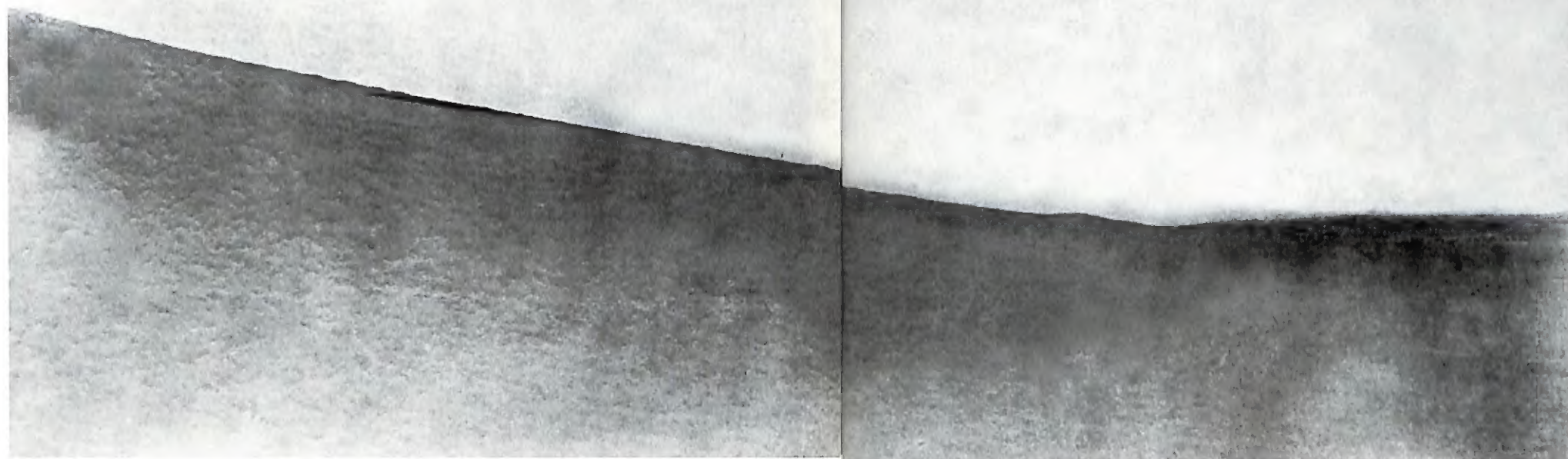
ダ・ヴィンチから400年 「飛ぼうとした男たち」史

科学者で芸術家、さらには建築家でもあったレオナルド・ダ・ヴィンチ（イタリア）は1480年代、グライダーやパラシュートの設計を試み、ノートに飛行船の原理を書き残した。それから約300年たった1783年、煙突から出る煙を見て、実際に気球を発明したのはモンゴルフィエ兄弟（フランス）。彼らは、熱した空気を紙の球に入れ、約4分30秒の有人飛行に成功する。軽金属を使った飛行船を1900年に製作したのはツェッペリン（ドイツ）である。長さ128mの巨大な船体には、アルミニウムが使われていた。

一方、翼の設計で成果をあげたのは、ケーリー（イギリス）だった。1809年、鳥の飛び方から、翼が曲面だと安定する原理に気づいたのだ。そこで1840年代、ストリング・フェロー（イギリス）は、単葉機の模型に蒸気発動機をつけてケーリー理論を実験。さらに、1897年にはアデル（フランス）が、こうもり型の翼を持つ「アビオン号」で初の滑空による有人飛行を達成した。ライト兄弟に影響を与えたオットー・リリエントール（ドイツ）は、弟・グスタフと複葉グライダーを1891年に開発したが、1896年、石油発動機を載せた実験中に墜落死した。



▲ダ・ヴィンチのスケッチにより復元された模型。上は「バタフライ機」、右は「空を飛べる鳥」。いずれもバネで翼を動かす構造。



●1902年10月10日、キル・デビル・ヒルズで複葉グライダーの試験飛行を行うライト兄弟。機体の形は、この時点でほぼ確定している。
Library of Congress / ユニフォートプレス

二世など、数知れない。「ライト飛行機製作会社」を設立し、航空学校を開校した一九〇九年は、名声と金を得た彼らの絶頂期とも言えた。

「ところが、公開飛行によって多くの飛行家が兄弟の機体を観察できた結果、特許を取っていた『ねじれ翼』が次々とまねされ、二人はそのつど、特許権侵害の訴訟を起す羽目になります」（斉藤氏）

実際、飛行機の技術革新はめまぐるしかった。フランス人のルイ・ブレリオは、一九〇九年に英仏海峡を初横断し、一九一三年には宙返り飛行に成功。一九一四年に第一次世界大戦が始まると、航空技術は軍事に転用され、空中戦や戦略爆撃戦が現れるにいたった。

こうした最中の一九一二年五月三〇日、特許裁判に忙殺されていた兄・ウィルバーが四五歳で急死。オーヴィルは、社長の座を受け継ぐが、一九一五年に所有権を売却。

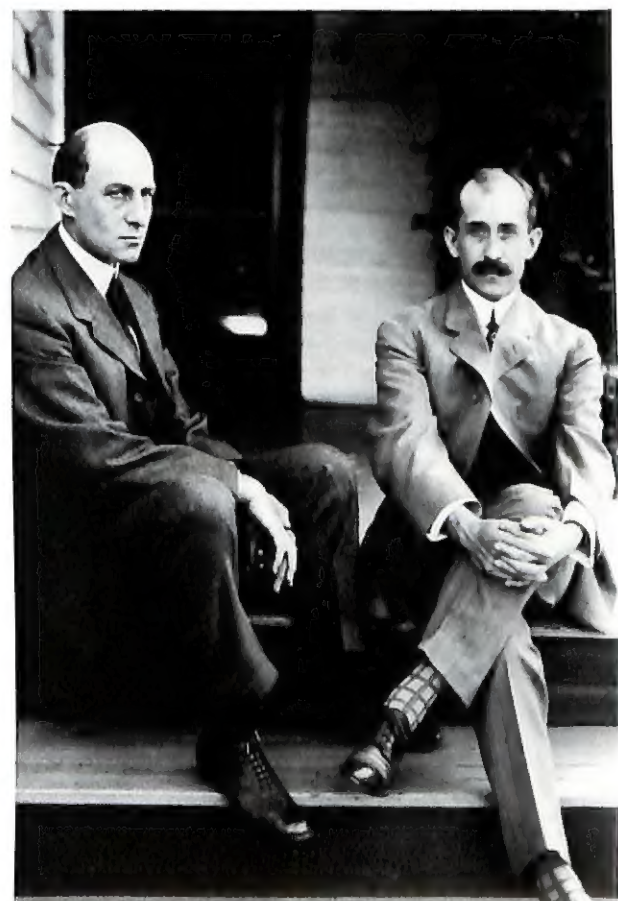
ライト兄弟の快挙は、当初、母国である米国内でさえ「眉つばもの」として、まともに取り上げられることはなかった。

そこで、兄弟は実験を重ねてトントン拍子に記録——一九〇三年に時速四八・六で二五・六分、一九〇五年には時速六〇・八で三八・八分を飛行——を伸ばし、欧州各国で公開飛行を繰り返す。

欧州での公開飛行に 有名人の同乗者続出

ライト兄弟の快挙は、当初、母国である米国内でさえ「眉つばもの」として、まともに取り上げられることはなかった。

そこで、兄弟は実験を重ねてトントン拍子に記録——一九〇三年に時速四八・六で二五・六分、一九〇五年には時速六〇・八で三八・八分を飛行——を伸ばし、欧州各国で公開飛行を繰り返す。



▲ウィルバー（左）とオーヴィル。Wright State University / デジタルハウス

日本ではライト兄弟の「飛行器」が紹介されたのは、一九〇七年（明治四〇）、雑誌「科学世界」などでだが、「玉虫型飛行機」を研究していた愛媛県二宮忠八（当時・四一歳）は、兄弟の成果を知り、長年の夢を断念した。ちなみに、日本初の国産機の試験飛行（滑走のみ）は、奈良原三三の「奈良原式第一号機」によるもので、明治四三年のことだった。

一九〇八年八月五日、最新型「ライトA機」を帯同してフランス入りしたウィルバーは、巨木をいとも簡単に避けては急旋回を繰り返す技術で観客を魅了する。「セトム・ア・コンクイ・レール」（この人は空を征服したのだ）

と人々は叫び、新聞や雑誌も、「たんなる成功ではなく、勝利と言わねば」（『フィガロ』一九〇八年八月六日）と賛辞をおしまなかった。

各国で行われた兄弟の公開飛行に熱狂した著名人は、イタリアの皇太后・マルゲリータ、ドイツ皇帝・ウィルヘルム、

全長6.4m、重さ275kgの機体が舞い上がった 「フライヤー1号」で初の動力飛行36秒 ライト兄弟、世紀の12秒間！

を少し超えた時に、急降下して飛行は終わった。（中略）この飛行はたったの一二秒間だったが、それでも世界史上初の動力飛行であり、人間を乗せた機体が全行程を自力で空中に浮揚し、スピードを落とすことなく、最後には出発点と同じ高さの地点に着陸したのである」（『ウィルバーとオーヴィル・ライトの手稿』）

三六秒を飛んだオーヴィル自身が後にそう振り返る一回目に続き、兄弟は交互に計四回を飛行。最高記録は、ウィルバーが出した二五・六分だった（一九九三年に『毎日新聞』の取材を受けたライト兄弟の次兄・ローリンの孫、ウィルキンソン・ライトによれば、「初飛行の担当は、コインの裏表で決めた」という）。

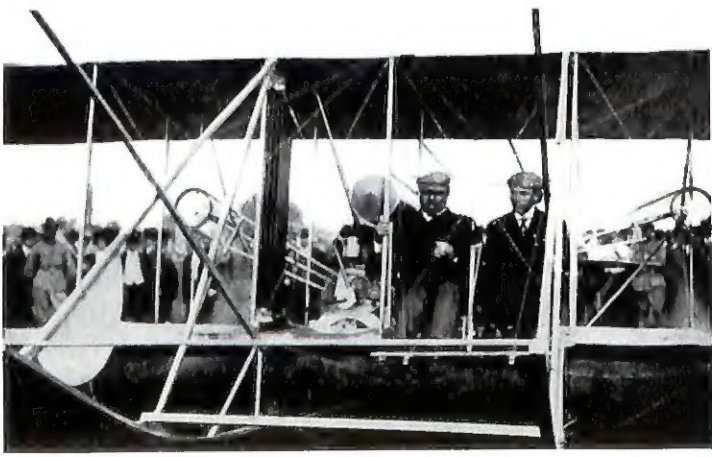
これが、ライト兄弟が達成した、人類初の発動機を利用した有人飛行だった。「四回セイクウ 空中平均速度四九・六分、ジカン五九秒 シンブンヘ知ラセクリスマスニ帰ル」——初飛行後、兄弟はオハイオ州デイトンにいる父のミルトン（七五）へ、こんな電報を送っている。牧師の三男、四男として生まれ、二〇代から「ライト自転車商会」を経営していた兄弟の運命を変えたのは、一八九六年に起きたドイツ人、オットー・リリエントールの墜落死だった。憧れだったこの「グライダーの父」の事故死を機に、彼らは飛行機製作を開始する。

「二人のやり方は、レオナルド・ダ・ヴィンチなど先駆者たちの業績から基本を

研究に没頭する生活に入る。

「従来、初飛行を担当した弟のオーヴィルが、飛行機の発明に貢献した中心人物とされてきました。ところがこれは、兄の死後、オーヴィルが書いた記事で定説化したもの。実際は、当時のマスコミも、そして父親のミルトンさえも、『兄の方が優れ、弟はその貴重な助手』と見ていたようです。今となっては、どちらが『真の発明者』だったのかは謎なわけで、これはライト兄弟に関する伝記の『空白』と言っていでしょうね」（斉藤氏）

一九四八年一月三〇日、オーヴィルは自宅近くの実験室で、心臓発作を起こし死去した。享年七六。航空工学の基礎を築いたライト兄弟——その弟・オーヴィルの死は、急速な飛行機の進歩を象徴するように、ジェット機の編隊飛行によって悼まれたという。



▲一九一〇年、アメリカセントルイスでの公開飛行で、ルースベルト大統領も乗客となった。

「百く『不可解』と『巖頭之感』を残して 日光・華嚴滝に覚悟の投身自殺！ 一高生・藤村操（二六）の『明治の青春』

▲樹幹を削り、記された「巖頭之感」。青年に広く愛読された。後、滝の近くにあった自然石に刻され、現在は東京・青山の藤村家墓地に碑となっている。



▲藤村操は秀才の誉れ高く、中学を4年で卒業、一高に入学。「倫理宗教を超越せる純正哲学」をめざしていたという。

満一六歳一〇カ月の一高生、藤村操が「巖頭之感」を残して日光・華嚴滝に投身自殺したニュースは、当時の青年たちに大きなショックを与えた。特に「万有の真相は唯一言にして悉す、曰く『不可解』というフレイズは彼らの心をつかんだのである。「人生不可解」は流行語となり、後追い自殺が跡を絶たなかった。

楢の木の肌に書かれた 「悠々たる哉天壤」の文

明治三六年五月二日、藤村操（二六）は「学校へ行く」と言い残して東京・水道橋の自宅を出た。しかし、向かった先は在学中の第一高等学校（現・東京大学教養学部）ではなく、上野駅だった。午

前九時発の列車に乗り、日光をめざす。日光行きの目的は自殺だった。

翌二日早朝、宿泊先の日光町（現・日光市）の小西旅館でビールを少し飲んだ後、操は特に変わった様子も見せず宿を出る。華嚴滝の滝口まで登り、持参の硯と筆、そして大型ナイフを取り出した。大ぶりの硯に水を注ぎ、ゆつくりと墨を磨る。あたりを見まわすと楢の太木が目に入った。ナイフを手元に近づき、幹を削る。削られた木肌は白々と広がっていく。

操はたつぷりと墨を含ませた筆を、削ったばかりの木肌に「悠々たる哉天壤に走らせた。『巖頭之感』」

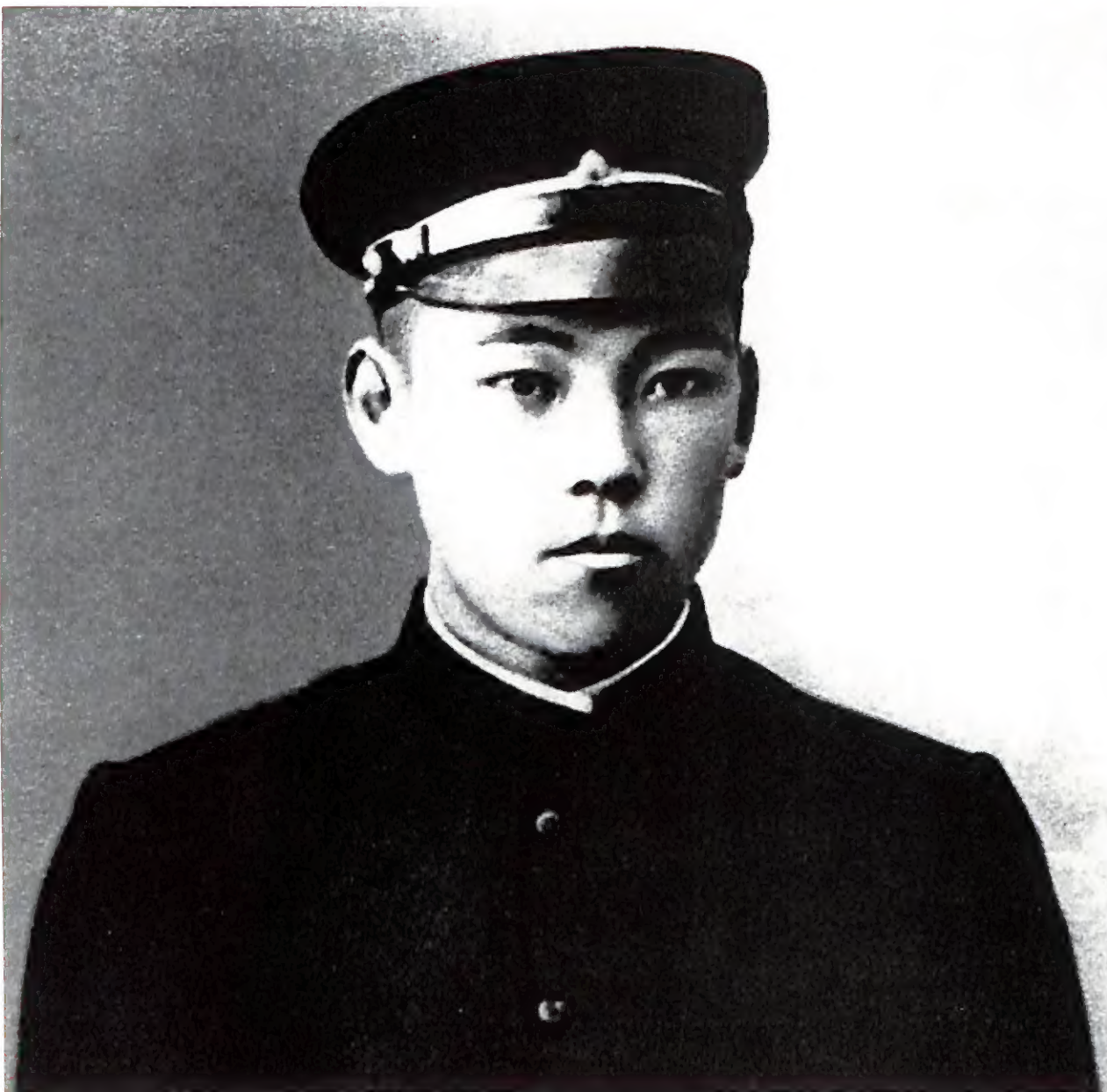
運筆にはいささかの乱れも見られなかった。操は、続けて筆を振るう。「悠々たる哉天壤、遼々たる哉古今、五尺の小軀を以て此大をはからむとす。ホ

レーショの哲学竟に何等のオンスリチーを備するものぞ。万有の真相は唯だ一言にして悉す。曰く『不可解』。我この恨を懷いて煩悶終に死を決するに至る。既に巖頭に立つに及んで胸中何等の不安あるなし。始めて知る大なる悲観は大なる樂觀に一致するを」

これですべての準備が終わった。後は約一〇〇メートルの高みから身を投ずるだけである。操は、滝口に向かって歩き出していった。わずか一六年余の人生に、みずから幕をおろす瞬間であった。

操の自殺が世間に与えた衝撃は大きかった。「万朝報」社主の黒岩涙香（四〇）は、五月二七日の同紙に「少年哲学者を弔す」と題し、「我国に哲学者無し此少年に於て始めて哲学者を見る。否、哲学者無きに非ず、哲学の為に抵死する者無きなり」との一文を掲載して、操の死を悼んだ。

懸命の搜索にもかかわらず、操の死体はなかなか発見されなかった。そこで、遺骸のないまま、六月四日に葬儀が行わ



▲藤村操が日光に行く直前、遺書を渡した馬場千代（当時一七歳）評判の美人だった。

▲操が赤インクで書きこみをした「滝口入道」(明治36年3月、東京・春陽堂発行)。馬島千代は97歳で亡くなるまでの79年間、持ち続けていた。

れる。遺体が発見されたのは、操の後を追って自殺した早大生捜索中の、七月二日のことであった。

「時代の煩悶」を代表して死を選んだ操の行動は、多くの青年たちの共感を呼んだ。

『絶望の天使たち』(昭和四九年・芸術生活社)で、操の自殺とその時代を取り上げた詩人の松永伍一氏は、「明治三〇年代の若き知識人の卵たちは、『自分とは何か』という問いかけを始めた。そして、絶望するのものとつぎの生き方であることを悟り、それが自殺という行動につながっていく。操の自殺は、自殺という個人の行動が社会現象になっていくしりと云えよう」と語る。

操の死がどれだけ世間に影響をおよぼしたかは、彼をまねた青年がいかに多かったかわかる。一高の同級生のうち三

原因は哲学上の悩みか それとも失恋の痛手か

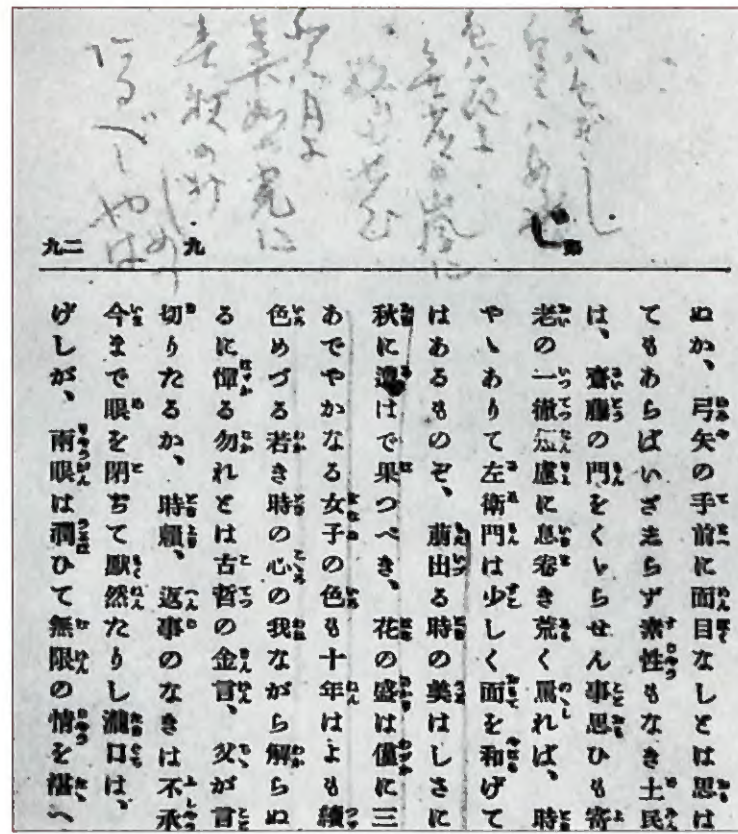
人が卒業までに自殺しているし、「約四カ年の今日までに、未遂、既遂を合わせるとその無差別を真似たる者一八五人」(「時事」明治四〇年八月二五日)という数字も驚異的である。まさに時代の気分を反映した社会現象であった。

社会現象にまでなった操の自殺だが、その原因はさまざまに推測された。はたして哲学的な悩みが死に追いやったのか、それとも別の原因があったのか。

たとえば、「東奥日報」はこの年七月九日付けコラム「耳と筆」で、「自殺の真相は菊池文相の令嬢に失恋」との暴露記事を掲載している。菊池文相とは東京帝大の総長をつとめた菊池大麓(四八)



▲藤村操と同世代の一高生たち。後に哲学者となった阿部次郎(前列左から二人目)や安倍能成(後列右)、岩波書店創立者の岩波茂雄(前列右から二人目)らの若き日の姿。



をさしている。この記事は憶測の域をでなかつたため、うやむやのうちに忘れ去られた。

ところが、相手こそ違うが、やはり失恋が自殺の一因であることがわかった。操の死から九年後にして、恋人宛の遺書が発見されたのである。その遺書の持ち主は馬島千代さん

歳上の女性だった。彼女が昭和五七年に亡くなった際、遺品の中からみつかったのである。

遺書は評論家・高山樗牛が明治二八年に書いた小説「滝口入道」の余白に書きこまれていた。日光へ行く直前、「これを読んでください」と馬島家を訪れた操が千代に手渡したものだという。書きこみは、「滝口入道」の主人公が父親に結婚の許しを乞い、「人若き間は皆過ちはあるものぞ、萌出る時の美はしさに、霜枯れの哀れは見えねども……」と諭されるページにあった。

愛八月よ、真如の光に
春秋のけじめの
あるべしやは」

操はこう言いたかったのだろう。「父親の言っているのは色のことだ。それは花が散るように色あせることもある。だが、愛は光であり、永遠なのだ」といかに明治の青年らしい不器用な愛の告白だが、ある種の気負いが感じられる「巖頭之感」よりは人間味がある。ただ、操と千代の間には具体的な恋愛関係はなく、どうやら操の片思いだったようだ。恋も哲学も、深く突きつめて考え、いつのまにやら答えを見失ってしまったというのが、一高生・藤村操の死の真相なのではなからうか。

女たちの肖像

稲葉真弓

女性新聞記者の「第一号」 羽仁もと子が創刊した 「家庭之友」と進歩的生活

この年の四月三日、日常生活の諸問題に真っ向から取り組んだ進歩的家庭雑誌「家庭之友」が発刊された。編集にたずさわったのは、日本最初の女性新聞記者で知られ、後に自由学園を設立した羽仁もと子(二九)と夫の吉一だった。一部五銭、三二ページの雑誌の内容は、「英国の交際法」から「家事整理の要訣」、「育児問答」、「化粧の話」まで、識者の意見を聞きそれを徹底的に研究するといったもので、これまでの保守的な婦人雑誌とはまるで異なるものだった。

彼女は後に著書の中で、創刊の意図を「何も知らない母であり主婦である私の雑誌は、専門の知識とすぐれた経験を持った人を訪問し、教える受けることだった」と述べているが、「家庭之友」創刊の前日に長女の説子(教育評論家)を出産。雑誌は、今まさに理想的家庭を作ろうとしている彼女にとって、生きた実験場でもあったと言えるだろう。翌三七年には、みずから考案した家計簿を発行。実際に役に立ち合理的とい

うので、主婦たちに熱狂的に迎えられた。もと子の西欧的な思想は、キリスト教精神に深くかかわっている。明治六年、青森県八戸に生まれた彼女は、父母の離縁という不幸はあったものの、旧弊な風習にとらわれない進歩的な祖父母に愛され、合理精神と「家庭の愛」をたたきこまれた。

二年、東京府立第一高等女学校に入学。「女学雑誌」を愛読するうち、この雑誌の影響で洗礼を受けた。卒業後は同誌の編集・校正のアルバイトをしながら明治女学校にかよひ、二九年、京都の男性と結婚、半年で破局を迎え再上京した。

この時、彼女は、女医の吉岡弥生宅に住みこみ、家事手伝いをしたが、新聞ばかり読んでいるお手伝いだったという。三〇年、「報知新聞」に校正係として入社。ここで書いたものが幹部の目にとまり、文芸部記者に昇格。日本初の婦人記者の誕生だった。

明治三四年、新聞社の同僚で六歳年下の羽仁吉一と再婚。これが彼女の人生を決定した。二人で創刊したのが、合理精神をつぎこんだ「家庭之友」だったのである。四年に同誌を「婦人友」と改称し、編集、営業のすべてをこなした。大正一〇年には、文部省のカリキュラムによらない独自の理念による「自由学園」を設立。その人格教育、手づくりの教育は、今も多くの賛同者を得ている。昭和三〇年、吉一死去。それ

勝者・敗者
阿部珠樹

豪放な梅ヶ谷、沈着な常陸山
近代相撲の最初のライバル
横綱同時昇進で人気二分!

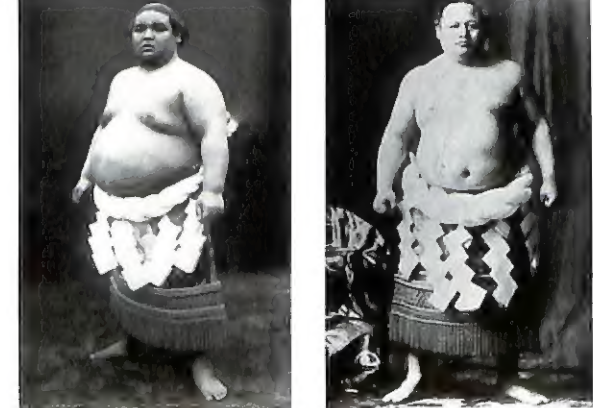
大相撲は、ライバル関係があると盛り上がる。戦後の栃若時代、柏嶋時代の印象は鮮烈だし、今の土俵に何となく熱気がないのは、貴乃花に強力なライバルがいなかっためだろう。

大相撲のライバル関係は、遠く江戸時代の谷風・小野川にまでさかのぼれるが、近代相撲での最初のライバル関係と言え、梅ヶ谷と常陸山をあげておかなければならない。

梅ヶ谷は明治一一年富山市の生まれ。先代梅ヶ谷に巨軀をみいだされて入門し、英才教育を受けて番付を駆けあげてきた。豪放、陽性の性格で人気も高かった。

対する常陸山は、水戸市の生まれで、梅ヶ谷より四歳年上。ただし入門は遅く、年下の梅ヶ谷より五ヵ月後の明治二五年六月が初土俵だった。性格は沈着、冷静。

二人はこの年、明治三六年の五月場所、東西の大関にあって、人気を二分していた。そして場所後、そろって横綱免許を認められ、梅ヶ谷時代が幕を開ける。梅ヶ谷二五歳、常陸山二九歳のことである。優勝制度が登場するのは明治四二年五月場所になってからだが、それ以前の角界で頂点にあった二人は、梅ヶ谷が優勝に相当する成績をおさめること四回、常陸山が六回と、互角のライバルとして明治の土俵をリードする。しかし、引退後の二人ははっきり明暗を分けた。出羽海部屋を継いだ常陸山は、大



▲好対照! 超アンコ型の梅ヶ谷(左)と、均整のとれた常陸山。

1903

フォト＋日録で再現する365日

東京にチンチン電車が走り始めたこの年、大阪にはスピードと料金を勝負のボンボン船が登場、第五回内閣勸業博で大成功をおさめた大阪が、近代産業都市として歩みだした年でもある。そして年末、満州（中国東北部）から撤兵しないロシアをにらんで、連合艦隊が編成される。

◀ 横山廣ら対露同志会結成(8月9日) 東京で神田区神田、近衛篤磨らと対露同志会結成大会を開催し、会名を改称。満州への満州(中国東北部)進出を要求し、対露同志会の結成を要請した。



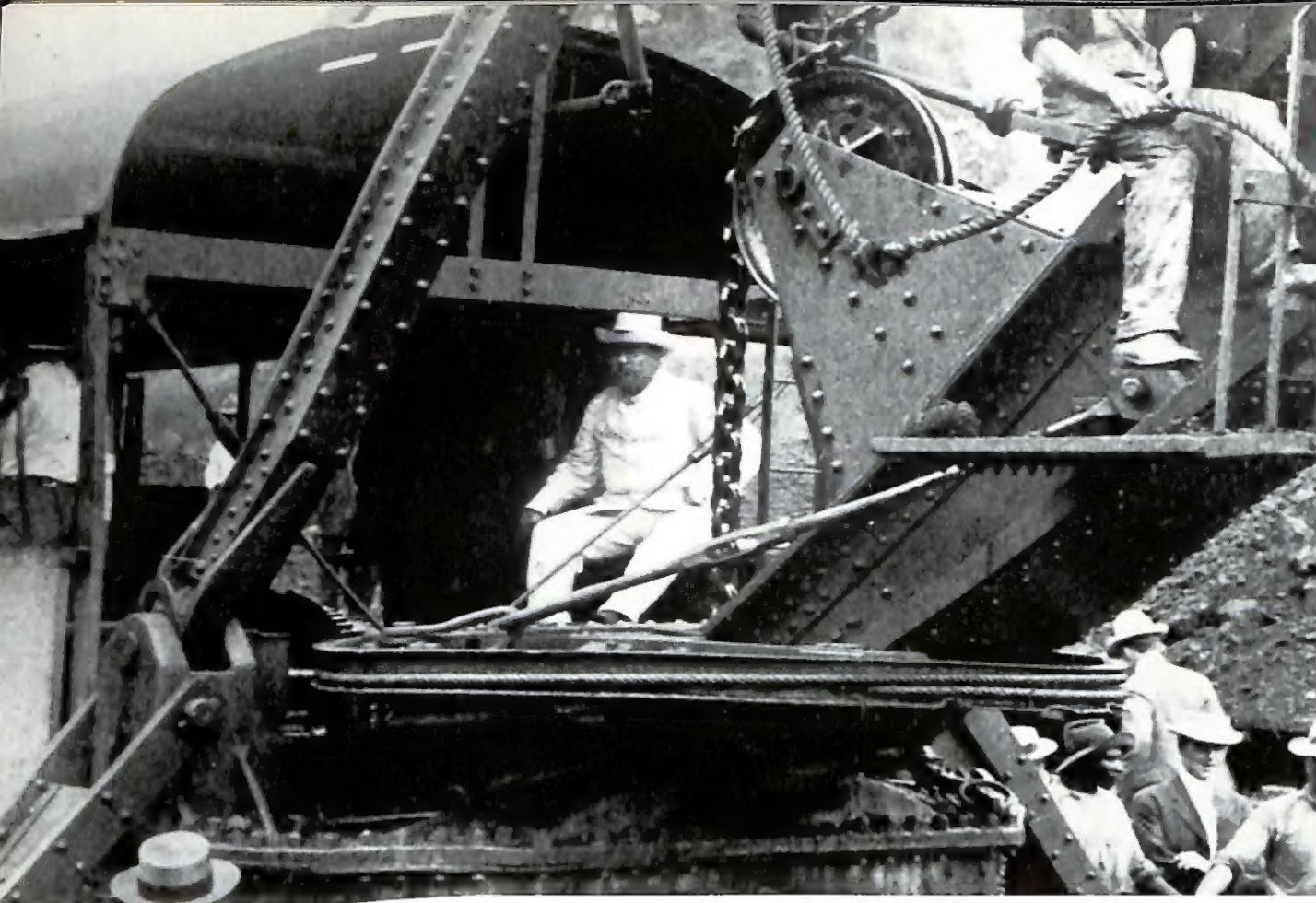
日録 20世紀1903

1月



▲横山大観、菱田春草(右から)インドへ(1月10日) 岡倉天心門下の二人は、日本美術院の中心として活躍。しかし「没線描写」が酷評され、新天地を求めた。

◀米・コロンビア、パナマ運河建設合意(1月22日)へイ・エラン条約を調印。が、議会の批准拒否で、パナマを独立させて実現へ。写真はルースベルト米大統領。



CORBIS-BETTMANN / PPS



▶茂吉の義父・斎藤紀一、帝国脳病院開く(1月)ドイツ留学を終え、東京・神田で開院。8月には青山脳病院を創設。茂吉は2年後に入籍。写真は門前で。

◀大谷光尊没、光瑞(26)が西本願寺法主に(1月18日)光瑞(左)は探検中の中央アジアから帰国、教団近代化に尽くした父を継いだ。写真下は葬儀。



▶中之島に「大阪ホテル」完成(1月4日)内閣勸業博開催を2ヵ月後に控え、近代都市へ脱皮する大阪を象徴、ルネサンス風3階建ての威容を見せた。客室30。昭和16年、太平洋戦争のために廃業。



▲山路愛山(38)、「独立評論」創刊(1月1日) 儒教・唯物史観・キリスト教を融合した、独特の「帝国主義」を個人雑誌で主張。北村透谷との論争で名をはせ、2年後には国家社会党を結成した。



- 明治36年1月
- 1(木) 米田・サンフランシスコがホルと海底ケーブルで直結。7月4日、マニラ間も。
 - 2(金) 桂太郎首相、蔵相と相談し地相増徴をやめ海軍拡張費の財源をほかに求める方針を内定。
 - 3(土) 東京江戸橋郵便局集配人(〇〇人)特別手当廃止不満のスト(一〇人)を日本橋署が勾引。
 - 4(日) 大阪、中之島に関西初の大阪ホテル、完成。
 - 5(月) 教科書検定取組事件で茨城県視学官一人と小学校長一人を勾引、東京へ護送。
 - 6(火) 横浜正金銀行、香港為替を円から両に改称。
 - 7(水) 青森の都市長会議で凶作地救済の対策を協議。
 - 8(木) 東京でベスト流行、患者収容病院院長も罹患。
 - 9(金) 歌舞伎座興行の場代、棧敷五五〇銭、平土間三三〇銭、三階二五銭、と新聞に。
 - 10(土) 横山大観、菱田春草、インド旅行に出発。
 - 11(日) 東京全輪俱樂部、上野で自転車競走会を開催。
 - 12(月) 日本体操学校、女子部を設置。
 - 13(火) ポリネシア、高潮災害で数千人死亡。
 - 14(水) 東京、神田の剣道場主夫妻が竹刀で夫婦喧嘩、妻は重傷、夫は警察へ、と新聞に。
 - 15(木) 鹿児島線、国分・横川間が開通し開業。
 - 16(金) 静岡県焼津で大火、約六〇〇戸を延焼。
 - 17(土) 福岡県の開野炭坑で爆発事故、死者六人。
 - 18(日) 清国「義和団事件」の賠償支払い不能を宣告。
 - 19(月) イ・マルコーが開発の無線で、米大統領の挨拶を大西洋をへたてた英国王に送信成功。
 - 20(火) 山陽鉄道、神戸・下関間に急行の運転開始。
 - 21(水) 米田・ブロードウェイでミュージカル「オズの魔法使」開演、二九三回のロングランに。
 - 22(木) 米田・コロンビア、パナマ運河建設の「ヘイ・エラン条約調印」(コロンビア議会否決)。
 - 23(金) 夏目漱石、英国留学から三年ぶりに帰国。
 - 24(土) 米、金銀発見によるアラスカ国境問題で、カナダを無視し法律家委員会設置を合意。
 - 25(日) 英国船、日米両国の難破船を救助し横浜入港。
 - 26(月) 神奈川県船大で停車する前に飛び降りた乗客が車内へ引きずられ一カ月の重傷を負う。
 - 27(火) 漢城現ソウル、仁川に線索トラストが成立。
 - 28(水) 東京、竹橋で北白川宮能久親王騎馬像除幕式。
 - 29(木) 銀貨での賠償金支払いを列国に拒否された清国が関税を金貨で要求し日英は受諾と新聞に。
 - 30(金) 病床のトルストイ、「予の容態の記事は迷惑」と「モスクワ新聞」に投書、と新聞に。
 - 31(土) 京都綿糸ル社職工二〇〇人、監督排斥スト。



読売新聞社

▶小杉天外(37)、『魔風恋風』発表(2月25日)『読売新聞』に9月16日まで連載。流行し始めた女子大生の自転車を取り入れた恋愛物語は、彼を通俗流行作家に。写真は連載1回目の挿絵。

▶石川啄木(17)、失意の帰郷(2月27日)前年10月、文学で身を立てるべく上京。しかし雑誌の編集部への就職もかなわず、岩手県浪民村に戻った。写真は3月、宝徳寺での啄木(左)。



西日本新聞社

▲京都帝大に第二医科大学設立(3月25日)福岡に設置の勅令で、県立福岡病院の施設が寄付され、4月1日開校。初年度は解剖学・内科学・外科学・眼科学の4講座。京都帝国大学福岡医科大学の名前に。

▲川上一座、『オセロ』初演(2月11日)東京・日本橋の明治座で、夫・音二郎のオセロ(室中將)を相手に、貞奴(写真)が妖艶なデスデモナ(病音)を好演。「正劇」と称した翻訳劇は、快調なスタート。

『東洋画報』



▶5代目尾上菊五郎死去(2月18日)9代目市川團十郎、初代市川左團次とともに、団・菊・左と並称された名優だった。58歳。写真は臨終の菊五郎。家人が怒って原板を破壊したため、貴重な1枚となった。



▶久遠宮良子、誕生(3月6日)久遠宮邦彦の第1王女として誕生。母・梶子は旧薩摩藩主・島津家の出身。後に皇太子裕仁(昭和天皇)と結婚、現在の皇太后。写真は生後7ヵ月頃。

▶徳富蘆花(34)、『黒潮』第1編刊行(3月)『不如帰』で作家的自立をはたした蘆花(右)は、他方では内面的解説の道を模索。兄・蘇峰(左)との関係をあらためようと、黒潮社を設立。野心作を自費出版した。



証言・あの日この日 田山花袋(31)

5月10日(日)〈私は其頃は博文館に入つて、『太平洋』を編輯してゐた。その日は雨が降つてゐたが、電話でそれを知らされると、もうあても立つてもゐられなかつた。すぐに行つて取つて来なければ承知が出来なかつた。しかし、それにつけては、銭がない。受取つて来る銭がない。七八門の金だが、それが無い。さうかと言つて、月末まで待つてゐる気にはなれない。仕方がないから、出版部へ行つて、十門前借をした。そして降り頻る雨をついて丸善へと出かけた〉(田山花袋『東京の三十年』)



この日、花袋が買ったのはモーパッサンの12冊の短篇集だった。花袋は、この頃、丸善に頻りに出入りし、外国文学を乱読していた。こうした外国文学の乱読の後に書いた最初の私小説『蒲団』は、その後の日本の近代文学の流れを決定づけることになる。(山崎行太郎)

▶大阪に「ボンボン船」誕生(3月7日)勧業博の足として、市長の提案で大阪巡航合資会社を作り、開会から1週間遅れて開業。日本橋、戎橋、湊町、新町橋間を1銭〜2銭で巡航、人力車夫が抵抗した。



▶米国で新移民法施行(3月3日)無制限に移民を受け入れてきた米々が、1875年以来、次第に入国を制限。排斥対象を拡大。無政府主義者の入国が禁止された。写真は移民局のおかれたエリス島で。



▲日本生命、社長交代(3月23日)創業社長・鴻池善右衛門(写真)が、本家改革に専念するため退任、副社長・片岡直温が継いだ。上は、辞意を記した鴻池の片岡宛書簡。



日本生命提供



CORBIS-BETTMANN / PPS

- 明治36年2月
- 1日 ●中央東線、笹子トンネルが完成し大月・初鹿野間開業(6月11日甲府まで開業)。
 - 2日 ●三重県桑名市の村民一〇〇〇人、水害原因の水路用柵の撤廃を求め郡役所に押しかける。
 - 3日 ●災害地の地租、三年間延滞を認める件公布。
 - 4日 ●横須賀の青年、獄中の恋人に会うために盗み働き、希望どおり逮捕される。
 - 5日 ●岸和田紡績、泉州紡績買収を株主総会が承認。
 - 6日 ●馬賊が満州鉄道付近に出没、列車や沿線で奪掠をほし、と新聞に。
 - 7日 ●山形市の選挙運動、投票券で三人を起訴。
 - 8日 ●片山潜、「北米最近の事情」を渡米協会で講演。
 - 9日 ●大阪市、初の公営市電事業の許可を受ける。
 - 10日 ●凶作で監獄囚人の食費が赤字、と新聞に。
 - 11日 ●看護人、助産婦の組織「大日本看護人矯風会」、規約改正し新生発足。
 - 12日 ●韓国政府、第一銀行の手形通用禁止取り消し。
 - 13日 ●大阪の内閣勸業博覧会に来日する清国人の阿片飲用者の厳重取締りを決める、と新聞に。
 - 14日 ●米議会、労働部局のある商務省の設置を決議。
 - 15日 ●初の教科書事件予審、知事二人ほか八人が有罪(勾引されたもの三七人、翌年七月終結)。
 - 16日 ●露・韓国に、京義鉄道敷設権を要求(18日拒否)。
 - 17日 ●桂首相、露・仏・メキシコ三公使夫妻招待の宮邸晩餐会を小松宮彰仁親王危篤で中止。
 - 18日 ●嫁入り仕度に奉公先の衣類を盗んだ女性、東京・神楽坂で逮捕、検事局へ送付される。
 - 19日 ●清国の漢口に入った鉄道枕木二五万本のうち一五万本が北海道から、と新聞に。
 - 20日 ●文部省、教科書事件で勾引された教員は、無罪でも懲免の方針を内定。
 - 21日 ●土下村親山、日本画家では初の文部省留學生として渡英(12月10日、帰国)。
 - 22日 ●政友会の伊藤博文、桂首相と会い政府の財政計画を承認(後に総裁専断の非難起る)。
 - 23日 ●埼玉県戸田村の村会議員五人、風水害による穂穀料受け取りの詐欺により勾引、護送。
 - 24日 ●身売り金着服の女術夫婦を逮捕、と新聞に。
 - 25日 ●小杉天外、読売新聞に『魔風恋風』連載開始。
 - 26日 ●英領の上院議員、外国人労働者の流入増加で移民制限立法を要求。
 - 27日 ●警視庁、新聞号外乱発の取締り規則を公布。
 - 28日 ●埼玉県の利根川そのの村民三〇〇人、堤防工事速成の請願協議を警官に解散させられる。
 - 1日 ●第八回選挙政友会一七五で大勢変化なし。大阪で第五回内閣勸業博覧会を開催(新製品の冷蔵庫に人気。会期中の入場五三〇万人)。
 - 2月 ●フィリピンで初の国勢調査。
 - 3日 ●日本赤十字社新総裁、閑院宮載仁親王に決定。米国で新移民法施行。
 - 4日 ●カナダの農相来日、貿易拡張と博覧会見物。
 - 5日 ●独とトルコ、バグダード鉄道建設新協定締結(英・仏・露の強硬な反対で工事難航)。
 - 6日 ●東京盲啞学校に初の教員練習科を設置。
 - 7日 ●東京・豊津島に低所得層の貧民学校、開校式。英語演説会、東京で津田梅子など講演。
 - 8日 ●東京・神田の万世橋、開通式に五〇〇人。
 - 9日 ●高等女学校の各教科の教授要目を制定。
 - 10日 ●海軍大演習、韓国近海の高麗洋で開始。
 - 11日 ●日本郵船、東北函作地への物品輸送と凶作地からの輸送を半額に割引くことを決定。
 - 12日 ●大谷光瑞、中央アジア探検から帰国。
 - 13日 ●財源のひとつ外国人観光客、前年は一万八八五五人、と新聞に。
 - 14日 ●英、潜水艦を海軍増強計画を発表。
 - 15日 ●英、北部ナイジェリアの叛乱を平定。
 - 16日 ●山陽鉄道、四国の鉄道と連絡する宇品・高浜航路開設(18日尾道・多度津・岡山・高松も)。
 - 17日 ●警視庁、案内業者(通訳)取締規則を制定。
 - 18日 ●仏、カトリックの聖職者階層を無効と決定。
 - 19日 ●昨冬から不漁続きの房総、九十九里浜近海に鰯の大群、と新聞に。
 - 20日 ●監獄を司法大臣管理下に一本化の官制公布。
 - 21日 ●南海鉄道、難波、和歌山間が全通。
 - 22日 ●コロンビアのカレラ・デ・サンバ火山が噴火。拡大する児童労働法を可決。
 - 23日 ●ドイツ議会、児童の労働禁止を家内工業にも拡大する児童労働法を可決。
 - 24日 ●カナダ在住邦人、四七三八人、と新聞に。
 - 25日 ●京都帝大の第二医科大学を福岡市に設立。
 - 26日 ●伊沢修一、東京に楽仁社を設立し、吃音矯正、啞者の発音指導に着手。
 - 27日 ●金●専門学校令を公布。
 - 28日 ●札幌麦酒、東京・吾妻橋にビール工場を開く。
 - 29日 ●福井県敦賀で火災、寺院など一七戸焼失。
 - 30日 ●大阪で開催中の博覧会、四月一日から水曜土曜、祭日は夜間も開場、と新聞に。
 - 31日 ●農商務省、産業別の労働状況を詳細にまとめた調査報告書「職工事情」を刊行。



CORBIS-BETTMANN / PPS

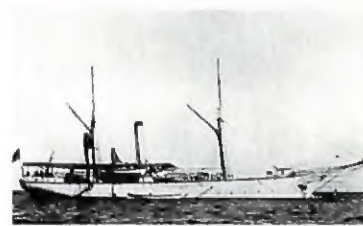
▲ビュリツター、巨額の寄付(4月10日)米新聞王が新聞記者育成へ200万ドルを寄付。このうち50万ドルを基金とし、ビュリツター賞が設立された。

▼夏目漱石、一高・帝大講師に(4月)1月、英国から帰国、東京・千駄木に居を移し、新しい勤務に備えた。写真は明治39年の英文科卒業記念、前列左から二人目。

文芸社提供



呉市企鵝島海軍博物館提供



▲軍艦「操江」、根室沖で沈没(5月22日)日清戦争で拿捕した清国砲艦を、日本海軍式に換装。千島海域測量中に坐礁し、風雪が重なり、乗員全員が死亡。



▲京都市記念動物園開園(4月1日)皇太子(後の大正天皇)の結婚を記念し、市民の寄付と市費で岡崎に建設。周辺は平安神宮創立、内国勸業博開催で、一大公園になりつつあった。写真は創立当時の正門。

京都府立総合資料館提供

▼大阪麦酒会社が東京進出(4月)花見の名所、東京・向島の隅田川堤に、よしず張りのビヤガーデンを開店。朝日麦酒と勸業博記念で発売したニシキ麦酒を大宣伝。

▲露軍、満州撤兵せず(4月18日)前年の協定を反故にし、逆に兵力を増強、既得権益を認めさせる新たな要求を清国に提示。日本は清国に拒絶するよう勧告。



毎日新聞社



▲河口慧海、秘境・チベットから帰国(5月20日)仏教經典の原点を求めて6年前に出発、インド・ネパールでチベット語を学び、鎖国の国へ単身潜入。写真は、晩年の慧海。



「イラストレーション」

▲京都ハリストス正教会建立(5月)柳馬場二条に、東京のニコライ堂を思わせるビザンチン建築が登場。日本正教会の京都の聖堂も、翌年の開戦でロシアの援助を失い、信者も減少、痛手を受けた。



「イラストレーション」



HULTON GETTY / オリオン・プレス

▲ロシアのキシニョフでユダヤ人大虐殺(4月19日)革命運動に参加のユダヤ人に対して、皇帝に忠誠を尽くす農民が反発した偶発事件と政府は発表。ユダヤ人多数が、米国亡命。写真は虐殺の犠牲者。

▶神戸高等商業学校開校(5月15日)開校予定を早めて、授業開始。開校式は10月に挙行政。貿易商人の育成をめざし、予科を2部制に、高等小卒業生にも便宜をはかった。写真は第1期卒業生。



▲英国王・エドワード7世、パリ訪問(5月1日)ドイツの脅威と日露対立が、英国の「栄光ある孤立」を放棄させ、前年には日英同盟に調印、フランスにも接近した。翌年、英仏協商に結実。

▶パリ・マドリッド間自動車レース(5月25日)30万人余の観衆の目の前で、ルノー兄弟の長兄・マルセル(写真の車)をはじめ、死傷事故が多発。以後、公道での都市間レースは禁止に。

- 明治36年5月
- 1(金) 英国王、パリ訪問。英仏友好の気運高まる。
 - 2(土) 東京、浅草で狂犬狩り、四人を咬み重傷を負わせた犬を警部三人巡査七人で追い詰め撲殺。
 - 3(日) アラスカの鮭漁が増大し、缶詰業の収入は清国人だったが最近では白人も多い、と新聞に。
 - 4(月) 定尾銅山鉱毒被害者代表三〇人、上京して桂首相や大蔵省長官に面会を請う。
 - 5(火) 大日本国民中学会、正則中学講義録を発行。
 - 6(水) 前年の米収穫高は三六九万石、と新聞に。
 - 7(木) 英、独、伊三國、開戦終結条約に調印。
 - 8(金) 第八特別議会議案(12月6日4日)。
 - 9(土) 米商務長官、対露問題で日英米連合の運動は必要ないと駐米日本公使に言明。
 - 10(日) 東京慶事記念美術館、東京・上野で立開式。
 - 11(月) 大阪で開催の全国慈善大会、全国慈善同盟会(後の中央社会事業協会)の設立を可決。
 - 12(火) 大山蔵、参謀総長、露と即刻開戦の意見書提出。
 - 13(水) 貴族院の全院委員長選挙で無効三票、家達、慶喜の二人の「徳川公爵」がいたため。
 - 14(木) 長崎三菱造船所立神工場職工九〇〇人、賃上げ要求スト(17日、治警法違反で六人勾引)。
 - 15(金) 英外相、ベルギーの英国利益の擁護を声明。
 - 16(土) 初の米横断オートバイ出発(約二カ月で成功)。
 - 17(日) 露、旅順で一万四〇〇〇の兵力増強(砲台築造や艦隊集結演習、20日清との条約破棄決定)。
 - 18(月) 日清郵便便約定期、調印。
 - 19(火) 衆議院、増徴の地租条例改正案否決で混乱。
 - 20(水) 河口慧海、チベット探検から帰国。
 - 21(木) 大審院、盗電は窃盗罪として有罪判決。
 - 22(金) 第一高等学校生の藤村操、「敵愾の感」の一文を残し、日光の華厳滝に投身自殺。
 - 23(土) 埼玉原庄駅の石炭一七〇俵、雨で発火焼失。
 - 24(日) 初のゴルフ場「神戸ゴルフ倶楽部」、開場式。
 - 25(月) パリ・マドリッド間自動車レース開催。
 - 26(火) 海軍協会、船舶検査部と海難救助部設置決定。
 - 27(水) 衆議院、内閣弾劾案を二八対一三で否決。
 - 28(木) トルコで大地震、約二〇〇〇人が死亡。
 - 29(金) 衆議院、教科書検閲事件の大任責任者を修正して可決(7月17日、菊池大麓文相辞任)。
 - 30(土) 農商務省、育牛結核病予防法施行規則を公布。
 - 31(日) 米国中西部で大洪水、死者約一〇〇人、流失家屋二万五〇〇〇戸。

- 明治36年4月
- 1(水) 東京と大阪に中央郵便局、電話局を設置。
 - 2(木) 翌日の労働者懇親会演説会禁止に抗議の演説会、開会直前にまた警察から解散命令。
 - 3(金) 羽仁もくろ、雑誌「家庭之友」を創刊。
 - 4(土) 日本内科学会、東京の一橋で発会式。
 - 5(日) 近頃、台湾では学士会や体育会、商工相談会など団体組織作りが流行、と新聞に。
 - 6(月) 大阪で社会主義協会の大会を開催。
 - 7(火) 東京市会の、三十間堀埋め立て否決で、再否決の時はお務省が命令で遂行させる、と新聞に。
 - 8(水) 黒岩涙香・幸徳秋水・内村鑑三、堺利彦ら「万朝報」に反戦論を執筆。
 - 9(木) 横濱輸出工芸品共進会、全国会開催を決議。
 - 10(金) 箱根殺しの花井お梅、一六年度の刑期を終えて東京の市立監獄を出所。
 - 11(土) 大阪市南区古儀町で落雷のため二人が即死。
 - 12(日) 観艦式での衆議院議員に対する海軍の待遇は侮辱的で艦をすぐ降りたものが多い、と新聞に。
 - 13(月) 小学校令を一部改正、国定教科書制度となる。
 - 14(火) 福井県武生で大火、一〇五六戸を焼失。
 - 15(水) 陸軍火薬研究所創設の条例公布。
 - 16(木) 福島紡績、福山紡績の買収を株主総会で承認。
 - 17(金) 北海道小樽で大火、一一〇〇戸を延焼。
 - 18(土) 清に七項目の満州撤兵条件を提示(27日、清は拒絶し撤兵履行を要請)。
 - 19(日) 露で革命運動参加のユダヤ人迫害事件。政府は偶発事件と発表(多数のユダヤ人、米国へ)。
 - 20(月) 小村寿太郎外相、清に露の要求拒絶を勧告。
 - 21(火) 桂、伊藤、小村、山県、京都で露対策を協議。
 - 22(水) 金沢地裁、政教新聞記者の恐喝取材事件に対し、禁固三月、罰金五万、監視六月の判決。
 - 23(木) 初の全国銀行者大会、大阪で開催。
 - 24(金) 日本と清国、天津居留地拡張取極書に調印。
 - 25(土) 沖縄県の島島が噴火、五月まで。
 - 26(日) 露が上海で七〇〇のピケットを注文し、戦争準備ではないかとの評判、と新聞に。
 - 27(月) 米連邦最高裁判所、黒人の投票権を認めないアラバマ州法を支持の判決。
 - 28(火) 警視庁、畜犬税の徴収など畜犬取締規則公布。桂首相、海軍拡張費捻出の妥協案を発表。
 - 29(水) 三井物産、門司に船舶部を設置。
 - 30(木) 独、疾病保険法を改正し病気の労働者への給付期間を二週から二六週に延長。



▲尾崎行雄(44)、東京市長に(6月29日)明治45年6月まで在任。3年前、みずから創立委員となった立憲政友会を、総裁・伊藤博文が単独で桂内閣と妥協したため、脱党していた。



▼内村鑑三、非戦論展開(6月)雑誌「聖書之研究」を通じ、平和思想から日露非開戦を主張。「万朝報」でも、幸徳秋水らと戦争反対を唱えた。写真は東京・角館の自邸前、後列中央。

▲露陸相のクロバトキン来日(6月12日)開戦危機の渦中、勅諭見物名を以て、旅順から軍艦で来日。桂首相らと会談の後、関西入り。そして28日、突然、帰国。写真前列中央。

▶日比谷公園オープン(6月1日)東京市の中心部に、日本初のドイツ風庭園が登場。広い道路に西洋花壇、大噴水、照明完備というモダンさ。市民の人気は上々だった。



▲フォード社誕生(6月16日)米・ミシガン州に会社設立、「モデルA」(写真)を発表。この時、ヘンリーは25.5パーセントの株主だったが、1919年には全株式を取得。



▶伊藤左千夫(左)、「馬酔木」創刊(6月)正岡子規を中心とする根岸短歌会の機関誌として、子規の没後、長塚節(右)らと創刊。写生論と万葉研究が注目された。写真は2年後。



「現場」を歩く

山本徹美

六甲

日本初の「神戸ゴルフ倶楽部」に
今も残る英国式「伝統と格式」



▲市街地から現在なら車で約20分だが、開設当初は人夫5人がかりの轎籠を使って、半日以上かかったという。それでも多くの欧米人がプレーするため来場したようだ。但馬一憲

も参列。神戸の英字新聞「Kobe Herald」が、その様子を伝えている。

「服部県知事が一番デューに進み出て、処女ドライブを行った。A・H・グルーム氏はその球を永く倶楽部に保存して、記念とするむね述べ、式を終えた」

神戸ゴルフ倶楽部を創設したイギリス人、グルームは、明治元年、二二歳の時に貿易商として来日。神戸・弁天浜に会社を設立し、茶、生糸などの商品を扱うかたわらホテルも経営、成功をおさめた。明治二八年六月、六甲山三國池二帯約一万坪を、所有する自治体から借り受けて別荘を建て、入植者第一号となる。

「ゴルフでもやってみようじゃないか」と、来訪した友人たちが提案。ゴルフ経験のないグルームは、友人の助言に従いコースを作る。「神戸ゴルフ倶楽部史」に彼の末娘・岸りうが寄稿している。

「当時の六甲山上は岩がゴロゴロしており、草や灌木が生えていて、ゴルフ場にするには、大変なことだったそうです」芝が根づかず、「グリーン」には砂が敷かれ、サンドグリーンと呼ばれた。

霧中でのゴルフが名物

神戸ゴルフ倶楽部を訪ねてみた。折からの雨で、六甲山頂は濃霧に包まれている。高橋順男支配人補佐が教えてくれた。

「霧中でのゴルフは昔からこの名物です。コースを熟知したキャディーさんがさす方向に打ち、ボトンと音がしたらフェアウェイ、ガサツといったラフです」

サンドグリーンは、昭和五年から耐寒性のある芝に張り替えられた。クラブハウスの壁面には、明治四〇年の日本アマチュア選手権第一回大会から第三二回までの、優勝者名を刻したボードがある。わが国ゴルフの黎明期に、ここがメインコースだった証である。

昭和二七年からは、創始者に敬意を表し、グルームカップが開催されている。

「グルームさんの意志を踏襲し、ゴルフを通して、人と人との触れ合いを深めることを第一義にしています。ヤーデージ標識がないのも、基本的にメンバーがご案内するのだから不要、という発想に基づきます」(前出・高橋氏)

同倶楽部の岡橋泰一郎理事長(八二)は、日本ゴルフ協会の規則委員長も兼任している。ここではパー61のローカルルールが守られ、夫人や娘さんを同伴してプレーを楽しむ会員が多いという。昭和七年建造のクラブハウス内には、松の油の匂いが漂い、ラタン製のテーブルと椅子が整然と並んでいる。大騒ぎする雰囲気ではない。グルームの導入した英国式伝統と格式は、六甲に根づいていた。



▲友人とプレーする創設者のグルーム(右から二人目)。日本ゴルフ協会提供

- 明治36年6月
- 1月 ●東京の日比谷公園、新造宮完成し開園式。
 - 2月 ●大蔵省発表で前年の葉タバコ専売の純益は一、二四一、六六七円、と新聞に。
 - 3月 ●関西美術院の前身、洋画研究所を京都・聖護院町の浅井忠宅に創設。
 - 4月 ●兵庫県の明石女子師範学校、開校。
 - 5月 ●文部省、東京慈恵医院医学校を初の私立専門学校として認可。
 - 6月 ●東京市が初の「東京市統計年表」を刊行。
 - 7月 ●片岡健吉と二十数人、政友会を脱会。
 - 8月 ●盲人医学協会、東京・築地で発会式を挙行。足尾銅山鉱毒問題解決期成同志会、東京・芝で解決意見発表演説会を開催。
 - 9月 ●茨城の実母殺し女囚、市谷監獄で死刑執行。
 - 10月 ●東京帝大法科の戸水寛人ら七博士、対露軟弱政策反対の建議書を提出(七博士事件)。
 - 11月 ●奥羽南線、舟形・新庄間が開通式。
 - 12月 ●露・クロバトキン陸相一行、来日(28日離日)。大阪の人力車夫、巡航船運航に反対集会。
 - 13月 ●常陸山と二代目梅ヶ谷、横綱に昇進。
 - 14月 ●第一回女子教育講話会、東京・神田で開催。
 - 15月 ●東京市長、辞表提出(29日、尾崎行雄に)。
 - 16月 ●米田・フォード社、二人の株主により設立。
 - 17月 ●組製樟腦、樟腦油専売法公布(10月1日施行)。
 - 18月 ●内田康哉駐清公使、奉天開放を清国に要請。
 - 19月 ●金・スミス、ムッソリーニを警察監視のリストに。
 - 20月 ●堺・桑名・福井・太田・石岡の各商業会議所、法定手続をしながらため解散告示。
 - 21月 ●東京市電、有楽町で起工式。
 - 22月 ●大山参謀総長、満洲問題意見書を政府に提出。御前会議、満洲問題で日露交渉開始と協定案を決定(8月12日、協定案を露に提出)。
 - 23月 ●東京の隅田川汽船水夫二六八人、賃上げスト。
 - 24月 ●桂首相、山県・伊藤両元老に辞意表明し首相就任を要請(7月1日辞表提出、2日却下)。
 - 25月 ●品川白煉瓦、株式会社に変更して設立。
 - 26月 ●金・初の国産駆逐艦、「春雨」、横須賀で竣工。
 - 27月 ●東京市、日曜祭日の校庭開放を各区に訓令。
 - 28月 ●スイス、ユングフラウ鉄道開通。
 - 29月 ●清国の「蘇報」、反政府的論文で発行停止。章炳麟ら投獄される(蘇報事件)。
 - 30月 ●初の公立専門学校、京都府立医専が認可。

ベストセラー

ゾラに衝撃を受けた荷風が 「女優ナナ」「大洪水」翻訳!

フランスの作家、エミール・ゾラの写実小説には、日本の多くの作家が衝撃を受けた。フランスにあらがれ、後に留学する永井荷風もその一人だった。

この年「十九世紀文学叢書」というシリーズに、荷風がすでに翻訳していた「女優ナナ」が収録されることになった。しかし、それは「極めて荒き仕組のみを書綴らんと企てた」翻訳で、荷風としても手放して喜ぶわけにはいかなかった。そこで荷風はゾラの優れた初期短編「大洪水」の翻訳を、あわせて掲載することに

した。「鋭い物の響が他の方から聞え出した、かと思ふと、彼の逃げて行つた人達の後から、或は白楊樹の並んだ幹の間から、或は丈の高い草の上から、齊しく灰色して黄色の斑点ある怪物が、私達の方へ目掛けて押し寄せて来た」といった、緊迫感ある翻訳だった。

また、この頃にはすでに作家としての地歩を固めつつあった泉鏡花が、短編集「田毎かゞみ」を上梓して、その独特のファンタジー世界を繰り広げてみせた。



▲「女優ナナ」(新声社、35銭)



▲「平民新聞」創刊号(平民社、3銭5厘)

▲「田毎かゞみ」(春陽堂、50銭)

口絵に錦木清方の美しい版画が折りこまれており、その後の鏡花本のありようを予感させた。口絵の題材となった短編は「さ、蟹」で、一流の彫刻師が、その出来に不満を残した作り物の蟹が、当の彫刻師が亡くなった晩に動き出し、みずから柱にぶつかって砕けるという話。一芸に秀でた人をめぐる怪異譚という、鏡花ならではの作品だった。



日本近代文学館提供(3点とも)

一方、日露開戦の雲行きが怪しくなっていく中、「万朝報」が非戦論から主戦論へ大きく編集方針を変えたのに反発して

辞職した、堺利彦と幸徳秋水が一月、週刊「平民新聞」の発行に踏み切った。

その「宣言」にいわく「吾人は人類の自由を完からしめんがために平民主義を奉持す、故に門閥の高下、財産の多寡、男女の差別より生ずる階級を打破し、一切の圧政束縛を除去せんことを欲す」と。そしてこれを実

現するに暴力に訴えることは「絶対に之を非認す」と高らかに宣言した。

スターと名場面

ヨーロッパ帰りの川上貞奴 「オセロ」で本邦デビュー!

新しい芝居作りをめざす川上音二郎と海外に渡り、ヨーロッパで初めて舞台に立ち、女優としてデビューした川上貞奴は、「マダム・サタヤッコ」の名で大きな人気を得て帰国した。そして明治三

浪子や「滝の白糸」のヒロイン・白糸はその当たり役で、やがて「滝の白糸」の原作者・泉鏡花とも昵懇の間柄となり、新派の重鎮となっていく。映画の方では、いろいろな仕掛けもので客を集めていた浅草の電気館が、映画の専門館第一号となった。それまではパノラマなどの仕掛けもので説明役をして

いた染井三郎が、そのまま映画の弁士に転じて人気を集め、やがて活動写真界の押しも押されぬスターになり、後に「アントニーとクレオパトラ」などの名



早稲田大学演劇博物館蔵



▲川上一座の「ハムレット」。(イラストレーション)



▲川上一座の「ハムレット」。(イラストレーション)

モノ語り'03

「便利な生活」をめざして 「ライオン固煉歯磨」「蠟燭ランプ」 「爪革つきの足駄」発売!



▲着々と進歩していった電話機 この年、英国製共電式交換機が京都局に導入され、同時に「グースネック共電式壁掛電話機」が購入・採用された。共電式は、電源を局内に集中し交換作業を効率的にただでなく、利用者は受話器を取るだけで局を呼び出せる利便性をもたらした。「グースネック」という名称は、腕金の先端に送話器をつけた形がガチョウの首に似ているところから生まれた。

▲練り歯磨きの品質がアップ 明治29年からすでに歯磨きを製造・販売していた小林富次郎商店(現・ライオン)は、この年、「ライオン固煉歯磨」を発売した。特殊な薬品を配合して適度な硬さを持たせたもので、香りが発散する心配がないうえ、口の中で溶けやすく、清浄効果も大きかった。発売当初は陶製瓶入りだったが、すぐにニッケル缶入りも発売。写真は、明治36年のニッケル缶入りのもの。

ライオン史料センター蔵/奥村健太郎

▲アマチュア用のカメラが

売り出された 小西本店(現・コニカ)は、この年、名判判の乾板を使用する木製革張りのボックス型カメラ「チェリー手提暗函(てさげあんぼこ)」を発売した。国産のアマチュア向けカメラとして、最初に量産されたもので、固定焦点、固定絞りの単レンズつき。乾板を6枚重ねてカメラ内のガイドレールに差しこみ、1枚撮影することに、乾板を順次前に倒していく構造だった。価格は2円30銭。明治37年には、少し大判の手札判のチェリーも発売された。

日本カメラ博物館蔵/大畑俊男



▲下駄にも雨対策がほどこされた この頃は、雨が降れば、いたるところにぬかるみができて歩きにくく、足も汚れた。そこで考案・発売されたのが「爪革つきの足駄」で、前面には防水のための革が張られ、足は差し歯式で高く、ぬかるみを歩くには有効だった。関西では「タカゲタ」と言われていた。

日本はきもの博物館蔵/石井美雄



日本のあかり博物館蔵/江崎

▲ディスク・レコード

の時代が見えた 明治20年にディスクタイプのレコード盤を発明したエミール・パーリナーが、明治35年にアメリカでビクター・レコードを設立、その「ビクター・レコード」が日本にも入ってきた。まだ片面のみの録音で、裏面にはイギリスのグラモフォンから権利を譲り受けた「ヒズ・マスターズ・ボイス」の絵が彫られていた。

梅屋蔵/江崎徹(左4点とも)



その名は「ニッパ」

イギリスのレコード会社・グラモフォンが、画家のフランシス・バロッドから獲得し、会社のトレードマークにした「HIS MASTER'S VOICE」は、すでに100年近い歴史を持つ、世界中で最もよく知られる犬となった。ニッパネームは「ニッパ」。この絵を描いたバロッドの、亡くなったお兄さんが飼っていた犬である。ニッパのファンは多く、レコードのみならず、販売促進用のグッズを集めるコレクターも少なくない。レコード・アンティークショップ「梅屋」の梅田さんもその一人で、これらはそのコレクションの一部である。



山本権兵衛(五二)

連合艦隊を作り、東郷を抜擢！ 日露戦争勝利への布石を完了

明治三六年二月二十八日は、日本の海軍史の中で特に記憶されるべき重要な日である。その理由は、この日に決定された二つの事柄にある。ひとつは、戦時大本営条例の改正によって、海軍軍令部が陸軍参謀本部から完全独立し、海軍作戦の自主性を確立したこと。もうひとつは、従来、海軍にはひとつの艦隊しかなかったのが、戦艦六隻の第一艦隊と、一等巡洋艦六隻の第二艦隊からなる連合艦隊に再編されたことである。これによって、海軍大臣・山本権兵衛(五二)が推進する海軍の整備計画は当面の目標を達成し、大同・ロシアに対抗しうるまでの形が整えられたのである。

明治三二年、西郷従道(当時・五五歳)海相の後を受け、第二次山県有朋内閣の海相に就任した山本は、みずから手で海軍の大整備に乗り出す。その最大の課題は日清戦争後の海軍の経営にあった。すなわち、前記した二つの課題である。さらに山本が推進したのは人材の抜擢である。その最たるものが、この年二月二十八日に連合艦隊司令長官に、退役寸前であった東郷平八郎中将(五六)を抜

擢したこと、山本はその根拠に、東郷の資質に加えて東郷の持つ運の強さを買ったという。こうした山本の施策は、日露戦争を勝利に導く大きな力となっただけでなく、日本の海軍を世界レベルにまで押し上げる原動力となった。

山本権兵衛は、嘉永五年(一八五二)一月五日、現在の鹿児島市加治屋町生まれ。名は「こんのひょうえ」とも。戦艦への参加は、一五歳の時に鳥羽・伏見の戦いに参戦したのが最初である。明治三年に海軍兵学校(後の海軍兵学校)に入学、第二期の生徒になった。山本の見聞を大いに広めたのが、明治一〇年から一年半にわたるドイツ軍艦での遠航研修だった。さらに明治一〇年の、一年間の欧米視察が山本の海軍に対する考え方を決定づけた。

明治一四年六月、抜擢されて海軍大臣官房主事に就任。以降、約一五年間にわたり日本の海軍を主宰することになる。政治学者の池田清氏は、山本を次のように語る。

「日本の海軍は勝海舟が生み、山本が育てたものです。薩摩の海軍を日本の海軍

に育てあげたばかりでなく、人事のたくみさはずば抜けていて、うだつのあがらなかった東郷を抜擢した眼の確かさは、資質としか言いようがないでしょう」

日露戦争後、海相を退いた山本は、桂太郎の後を受けて、大正二年二月、首相に就任。在任中、元老・山県の圧力をはねのけて、軍部大臣(陸相と海相)の資格を現役武官(大將および中将)から予備役(退役した大將および中将)にまで拡大する施策を断行した。これは、政治に対する軍部の介入を防ぐ画期的なもの

だったが、山本の策謀で海軍の汚職事件「シーメンス事件」の責任を問われ、翌三年四月に総辞職する。

首相としての山本は不運だった。大正二年、関東大震災直後に第二次山本内閣を組閣したが、一二月に摂政宮(後の昭和天皇)が狙撃される「虎ノ門事件」が起きて総辞職。わずか四ヶ月の短命内閣に終わったのである。

以降、昭和に入ると、山本は政治から引退。昭和八年二月九日、八一歳で没した。



▲明治33年、海軍大臣となって3年目の中将・山本権兵衛。その後、35年男爵、37年大將、40年伯爵となる。



▲山本(前列右から5人目)は、明治40年、伏見宮貞愛親

王(前列左から5人目)に随行してイギリスを訪問、日英同盟協約改訂にともなう第2次軍事協定に調印する。前列中央はイギリス国王・エドワード7世。山本(前列右から5人目)



▶実験室のキュリー夫妻。マリのラジウム分離作業の間、ピエールは分離されたサンプルから化学的性質を解明していった。まさに、二人三脚による業績と言える。

ROGER VIOLET ユニオン・パストゥール

決定的瞬間

最悪の条件下で四年の研究 ラジウム発見のキュリー夫妻 ノーベル物理学賞に輝く！

この写真に写っているマリ・キュリーは三五歳前後だが、ひどく老けて見える。毎年赤字となる家計と苦闘しながら、二人の女の子を育て、しかも四年の歳月をついやして、純粋なラジウムの分離という困難な仕事をなしたのだ。こうした苦労が彼女から若さを奪っていったのだらう。夫のピエールも、手が放射能によって痛めつけられ、しくしくと痛んでいた。二人は放射能の研究に没頭し、数多くの成果をあげ、この年、一九〇三年に第三回ノーベル物理学賞を受賞するが、その背後には栄光とは裏腹な、質素で単調な研究生活の積み重ねがあった。

マリ・キュリー（旧姓「マリア・スクロドフスカ」）は、一八六七年二月七日、ポーランドで生まれ、パリ大学に留学して数学と物理学を勉強する。そんなマリがパリ生まれで八歳年上の真面目な物理学者、ピエールと結婚したのは一八九五年である。この年は、原子力時代の始まりとも言われる年で、ドイツの科学者、ウィルヘルム・レントゲンが陰極線管から発生するX線を発見した年であった。

X線の発見に触発されたフランスの物理学者、ベクレルは、ウランという金属元素がそれ自体で放射線を出していることをつきとめる。ちょうどこの頃、博士論文のテーマを探していたマリは、「ウラン以外の金属にも放射線を発するものがあるのではないか」と考えた。こうして一八九七年からマリとピエールは、放射線を自然に出す新元素の探求を始め、翌年、ピッチ・ブレンド（瀝青ウラン鉱）の中にウランよりも強い放射線を放つ物質があることを見つけた。それはポロニウムとラジウムであった。

しかし、ポロニウムもラジウムも、その物質を分離して、ある一定量取り出さなくては、存在を証明したことにならない。二人は、オーストリアのヨアヒムスタール鉱山でウランを取りのぞいたピッチ・ブレンドの残りがすが松林に捨てられているのを知り、ウィーン科学アカデミーの仲介で、無料で提供してもらうことにした。作業を行う場所は、ピエールがつとめる物理化学学校の解剖室を使用する。そこはジャガイモの貯蔵小屋のよ

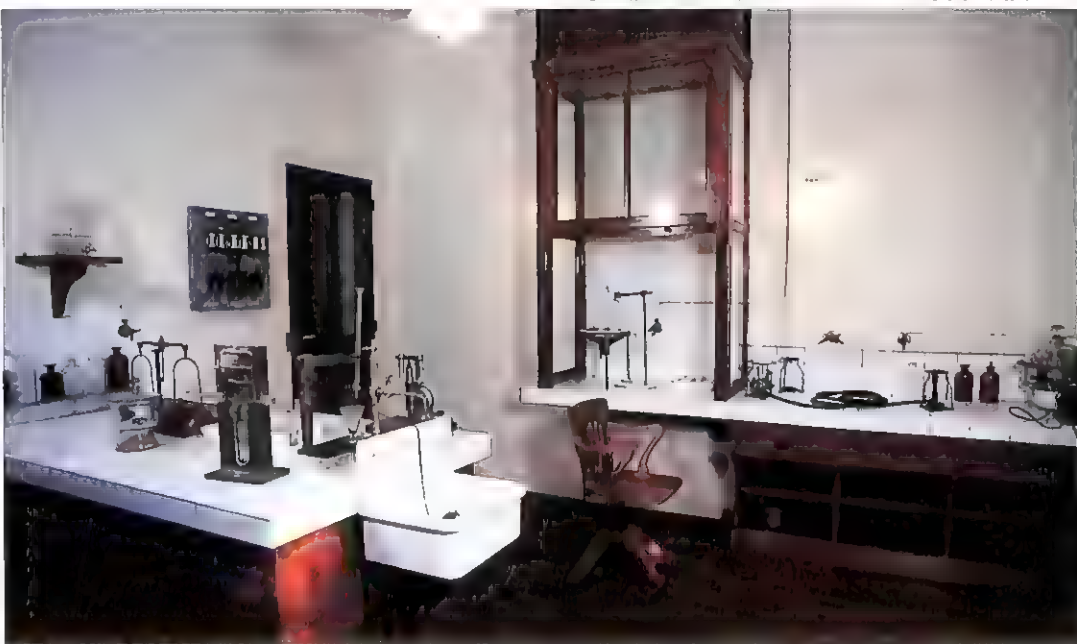
うで、「屋根はガラス張りだったが、雨を防ぐには十分でなく、夏には、むせ返るように暑かった」とマリは回想している。

最悪の条件の中で、マリは困難な作業を始めた。すりつぶし、鍋で煮し、溶かし、沈殿させ、濾し分け、結晶を作り……。しかし予想に反して、ラジウムの含有量は一〇〇〇万分の一しかなく、約八割ものピッチ・ブレンドの残りが化学処理しなければならなかった。そして、ついに一九〇二年に、四年の歳月をかけて〇・一gの塩化ラジウムの抽出に成功した。この間に、ラジウムが「人体に強い化学作用を持っていること」「ラジウム・エマナチオンというガスが出ていて、これが元素ラドンに変化していること」など、二人は重要な発見をしている。こうした発見やその過程における問題点の指摘は、後に二〇世紀の物理学を飛躍的に発展させるきっかけとなる。

キュリー夫妻の地道な努力は、ノーベル物理学賞受賞という形で結実した。マリはピエールが交通事故で、一九〇六年に死亡した後も研究を続け、一九一〇年にラジウムを金属として抽出することに成功。一九一一年にノーベル化学賞を受賞する。

マリは、一度もノーベル賞を受賞するという快挙をなしたが、彼女が六六歳で死亡した時、その死因は放射線障害であったと言われている。

▼マリが1934年に倒れるまで使った実験室。彼女の研究は長女のイレーヌとその夫、フレデリック・ジョリオに引き継がれ、二人は翌年のノーベル化学賞を受賞する。



ROGER VIOLET ユニオン・パストゥール

京都に洋画の拠点ができた！ 「洋行帰り」浅井忠の研究所に 梅原や安井などの俊才が参加

明治三六年六月二日、洋画家の浅井忠（四六）が、京都聖護院町二六にある自宅に洋画研究所を開いた。この家はもとは呉服店の白木屋の別荘で、長い間空き家になっていたため、お化けが出るなどと噂されるほど荒れはてていた。浅井はこの庭の大きな池や、老人木ほかさまざまな植物が生い茂っているのを気に入って、借り受けていたのである。

浅井は、この敷地の門を入ったところにある長屋に手を加えて研究所とした。ここには梅原龍三郎や安井曾太郎、黒田重太郎、斎藤與里ら、後の日本の洋画界を担うことになる一〇代の若者たちが集まってきた。浅井の指導法について、生徒たちの証言が残されている。

「浅井の指導は懇切で、平易な言葉で各々の作品の急所を衝くので、それを聞く

ものもよく呑み込めた（黒田重太郎）

「生徒が描いている作品の、一つ一つの前に立つて『ウム、ようがしよう』と言うのが最初で、『ここはもっとこうして』と真っ直ぐに立てた親指の腹でかいた線をこすり消してしまつて新たに書き直す。どうかすると次から次と消してしまふから結局本人のかいたところは全部ダメだったことになる」（船橋玄彦）

こうした念の入った指導により、若者たちはメキメキと腕をあげていった。東京美術学校（現・東京芸術大学）教授をつとめていた浅井は、文部省から命じられて、年間のフランス留学から帰国したばかりで、前年の明治三五年に創立された京都高等工芸学校（現・京都工芸繊維大学）教授として着任していた。京都には伝統的に日本画が浸透している場所柄で、洋画はほとんど認められていなかった。ところが浅井が京都に来るとい

ことで、浅井に学びたいという若者が続出した。前千葉県立美術館学芸課長の前川公秀氏は「本格的な活動をしている洋画家が京都に来たというので、若手たちの期待は大きかったのだでしょう」と言う。彼の研究所設立のきっかけは、関西の洋画家たちの私的な集まりである「二十日会」の提案であった。それまでの私塾をひとつにし、浅井を指導者として迎え入れたいというものである。快くこの提案に応じた浅井は、聖護院研究所が明治三九年に関西美術院と改称し市内の岡崎に移った際の初代院長となり、関西の洋



▲「縫もの（ぬいもの）」。油彩、59.3×44.2センチ。パリで宿泊していたホテルの門番の妻を、モデルにしたもの。人物画の傑作。ブリヂストン美術館

画発展に大きな足跡を残すことになる。

浅井忠は安政三年（一八五〇）、佐倉藩士の長男として江戸本町（現・中央区銀座）に生まれた。明治維新により武家の没落にあいながらも、明治九年、工部美術学校が創設されると、その画学科に入学。ここでイタリア人のフォンタネ

ージによるわが国初の洋画教育が始められる。同期に小山正太郎、山本芳翠らがいた。しかしながら、この芽生えたばかりの洋画は、フェノロサや岡倉天心らによる伝統美術復興の運動が起ると、さまざまな抑圧を受けることになる。明治一五年の第一回内国絵画共進会には、洋

画家の出品は認められなかった。こうした洋画排斥の時代を耐えてきた浅井らは、明治二三年に、最初の洋画団体である明治美術会を結成したのである。

明治九年、東京美術学校に西洋画科が設置されると、黒田清輝ら外光派（紫派・新派）が教授陣として迎えられ、明

治美術会の作家たちは「脂派・旧派」と呼ばれ、古臭い絵とされた。これに対して、明治美術会から激しい反発があり、浅井も東京美術学校教授として迎えられたが、彼はこうした美術界の動向にいや気がしていた。在任一年半にしてフランスに留学。三五年に帰国すると、浅井は東京の主流派に背を向けるようにして、京都へ向かったのである。明治三六年に京都で行われた関西美術会の第一回展に、滞仏中の作品多数を発表。自然と人間に向けられた率直なまなざしは、時代の動向を越えて多くの人の心を動かした。

浅井の関西での功績は、洋画壇の発展に尽くしただけではなく、滞仏中のパリ万博で見たアール・ヌーヴォーの工芸図案に興味を持った浅井は、明治三六年に京都の陶芸家や図案家たちと研究団体「遊陶園」を設立。三九年には漆芸家たちと「京漆園」を設立し、工芸の革新に力を注いだ。京都で活動する浅井は、まるで水を得た魚のようであった。しかし、この至福の時はいくは続かなかった。明治四〇年二月、浅井は五七歳で没した。あまりにもおしまれる死だった。



▲「グレーの秋」。油彩、八〇×六〇センチ。浅井といえはグレー村というほど、数多くの名作が生れた滞仏中の傑作。明治期における洋画の頂点とされる。



▲明治39年頃、浅井宅における記念写真。手前左端が浅井。後列右から4人目が梅原龍三郎、5人目が安井曾太郎。

「ピーフシチューには大根と人参を」 日本初のグルメ小説が超人気で連載360回 村井弦斎「食道楽」のレシピ700!



▲大ベストセラー「食道楽」とその口絵。描かれている「手本とすべき」台所は、岩崎男爵邸(円内も同じ)。

▲「女中読本」「小僧読本」などの実用書も書いた村井弦斎は、小説「酒道楽」「女道楽」や戯曲もヒットした、当時の流行作家の一人だった。



ヒロイン「お登和嬢」に ちなんだ洋食屋が出現

明治三六年、「報知新聞」は、月、日から異色の連載を開始した。村井弦斎(四〇)の小説「食道楽」である。
「食道楽」の物語はいつべんに餅・八切れ、鰻・五つぐらいをたいらげるといふ男性の腹の中の胃腸のユーモラスなやりとりから始まる。この大食漢が好意を

明治三〇年代、まだ、何かにつけて卑しめられていた「食」を真正面から取り上げた村井弦斎の小説「食道楽」は、たちまち話題を集めた。そこには、西洋の文明開化の香りに満ちた数々の新しい料理や食材・調理器具などが紹介されているだけでなく、合理的な台所のあり方から栄養論まで展開されており、みごとに「食」を文化に仕立てあげたのである。

▲土俵祭りの様子を展示したコーナー。中央手前に見えるのが「しずめもの」で、これが土俵中央に埋められる。



20世紀博物館
桑原茂夫
相撲博物館
東京・墨田区
懐かしい四股名が並ぶ中、
「国技」の舞台裏をじっくり見せる

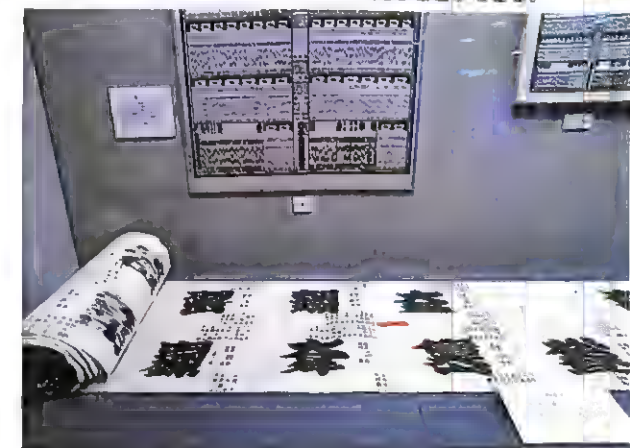
大相撲に独特のしきたりやルールがあることは何となくわかっていても、土俵そのものに、目に見えない祈りがこめられていることまでは知らなかった。目に



▲昔の名横綱のコーナー。左は、明治36年に横綱になり、大正時代にかけ一世を風靡した常陸山(ひたちやま)のダイヤモンド入り化粧廻し。右に、江戸時代の名横綱、谷風らの横綱。現在のものに比べると、かなり細目である。

見えないというのは、祈りの抽象的なあり方を言っているのではなく、実際に土俵の中にお守り袋が埋められているのである。
このお守り袋は「しずめもの」と称されている。土にひそむあらしい神が怒り出さないように、そして土俵上で怪我など起きないようにというお守りである。勝栗(勝ちに通じる)、榎の実(食べる)と長生きする、昆布(福を得る)、するめ(のしのこと)、洗米(五穀豊穡)、塩(清め)などの縁起物を和紙で丁寧に包んだもので、これを土俵中央にうがった、五つ角の穴に納め、御神酒を注いでから土をかぶせる。
年六場所、どの場所でも、初日の前の日に親方や呼び出し、行司などの関係者だけで催される「土俵祭り」に欠かせない。

▼力士別の勝負書である「巻」。自分が負けた相手が上段に、勝った相手が下段に記されている。ここには大起(おおだち)、信夫山(しのぶやま)、朝潮などの懐かしい四股名を見ることができる。



い、大事な祈りの行事なのである。
この相撲博物館は、華やかな取組の背後にあるこのような舞台裏を、じっくり見せてくれるのだが、収蔵点数の多さと広さの関係から、二ヵ月に一回のペースで展示内容を変えている。だからといって、一回ごとの展示内容が薄くなるわけではない。むしろ、世間とは遠く離れた感のある世界の裏側が見られるのだから、いろいろ見られる方が面白いと言える。
たとえば、筆者が訪れた時は、「しずめもの」のほかに「巻」という力士別の勝負表や、吉田司家から出された横綱の免許状、番付の原本となる「元書き」(これを四分の一に縮小して印刷し、各方面に配付する)、「出し幣」という晴天を祈るために檜から突き出された竹竿、土俵の依の作りなどが展示されていた。
「巻」には、番付順に力士の四股名が記されており、勝ち負けの欄にそれぞれ相手力士名が書きこまれるようになって

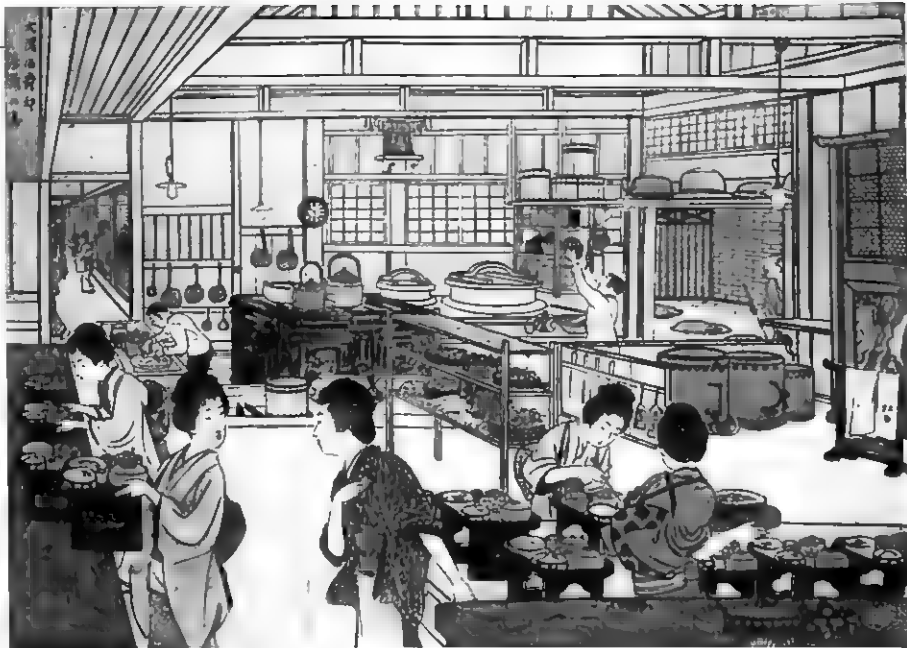
●相撲博物館
東京都墨田区横綱一三二一八
電話〇三三六二二〇三三六
JR総武線両国駅下車、徒歩一分
開館時間 一〇時～一六時半
休館日 土曜、日曜、祝日、年末年始
(ただし場所中は国技館入場者のみ入館料無料)

ところで学芸員の中村史彦氏は今、大相撲の世界だけに閉じこもることなく、地方の神社などで行われる、伝統的な相撲なども取材してまわっている。そうやって視野を広げ、その目でもう一度、昔からの資料や収蔵物を見直すつもりなのである。今よりもさらに深みのある展示で、国技とされている大相撲の背景を楽しませてくれることだろう。



▲中央奥上に見えるのが、檜に巻いた「出し幣」で、右側の壁に張られているのは「水引巻」。まだ四本柱が立てられている時代に、屋根の下に張りめぐらされていたもの。

▶「上流階級の模範」とまで言われた大隈重信邸の台所(『食道楽 春の巻』口絵。右ページ写真も)。明るく調理しやすい造りになっている。



のがよく合つて好い味を出します……」
 (続篇・春の巻) 野菜料理心得
 このように、それぞれの料理について材料、作り方から、注意すべきことまで詳細に記されている。また、この頃、ほとんど知られていなかったアスパラガス、カリフラワーなどの野菜、レバー、ハート(心臓)、タン、脳髓などを使った料理の紹介もある。
 こういった「食」に関することのほか、「食道楽」は食生活の改善、台所の合理化についてや栄養学、家庭の衛生法、テブルマナー、女性や夫婦のあり方、まで筆がおよんでいる。その広範な実用性が、多くの読者をとらえたのである。そして、これは良妻への必読書として、



「子女の嫁入り道具の大切なひとつ」と言われ、中流以上の家庭にはかならず備えられるようになった。
 「食道楽」の評判が広まるにつれて、当時、まだ珍しかったレストランで「食道楽」のヒロイン「お登和嬢」にちなんだ「お登和亭」という店が現れた。また、歌舞伎座では六代目・尾上梅幸がお登和に扮して幕間にシチュエーションを観客に配つたりした。
 当時、神奈川県小田原に住んでいた弦斎のもとには毎月、三〇〇〇円前後の印税が送られてきた。東大出の官吏(国家公務員)の初任給が五〇〇円の頃である。地元の銀行では、「小説家がそんなに稼げるのなら、うちの子どもを小説家になりたい」と話したりしていたという。
 弦斎は、このベストセラーによる莫大な収入で、平塚海岸近くに数千坪の土地を購入し、ここに別荘、野菜園、果樹園、花園などを設けるとともに、さらに山羊や鶏の飼育も始めた。

名門出の夫人が執筆に内助の功

弦斎(本名「寛」)は文久三年(一八六三)二月八日、三河国(現・愛知県豊橋)に生まれた。明治六年、東京外国語学校に入学したが、無理な勉学がたたって健康を害し、中途退学にいたる。
 明治六年、一〇歳の弦斎はサンフランシスコへ渡



▲弦斎夫人。弦斎家の衛生的で動きやすい、白い割烹着を着ている。

明治三年、弦斎は滞米中に知り合った報知社の矢野龍溪社長(当時、二八歳)に招かれて入社。明治八年、同社の編集長に就任した弦斎は、三三年、尾崎多嘉子(当時、二二歳)と結婚する。多嘉子の父は大隈重信侯の従弟、母は後藤家。即伯爵の縁戚という家柄だった。この結婚が「食道楽」を書くきっかけとなる。
 小説の中で多彩な料理を披露する「お登和嬢」は、多嘉子がモデルと言われる。
 多嘉子によって「食」に興味を抱くようになった弦斎は、新しい献立を次々に試食して行く。その料理は、多嘉子が手がけたもののほか、「大隈重信家の料理人、アメリカ大使夫人に仕込まれたコック、中華の神田宝堂や維新号、旧小田原藩の料理方、八百善などの協力があつた」と弦斎の長女、故・村井米子(登山家)は書いている(復刻版『食道楽』解説)。

柴田書店。
 そして弦斎は、アメリカで見開きした豊かな家庭生活と、女性が尊重される市民社会を踏まえ、執筆に取りかかったのである。
 「食道楽」を「明治の文化遺産のひとつ」という服部榮養専門学校理事長・校長の服部幸應氏は、次のように語る。
 「食」に関して保守的な日本人が、食べ物のことを言うのがまだはばかられていた、この時代に、弦斎は堂々と、食をテーマに据えた小説を発表したわけです。出てくる数々の料理、作り方も今でも十分通用します。弦斎は、高嶺の花だった西洋料理が、日本の社会に広まるきっかけを与えた食文化の先駆者です」
 弦斎は晩年、動脈瘤で倒れてからも病床で闘病日記を書き続けたが、昭和二年七月三〇日、死去した。六五歳だった。

寄せるのが才色兼備の「お登和嬢」で、食べものに目がない彼やその友人たちのため、「お登和嬢」は得意の料理をざっと七〇〇種も作っていく。
 「食道楽」は、当初からかなりの読者の反響が寄せられていた。六月、まず「食道楽・春の巻」が報知社出版部から単行本(八〇銭)として売り出された。最初、三〇〇〇部発売されたが、これが半年たらずで売り切れ、ただちに再版。九月までの四ヵ月間で一八版を重ねた。
 新聞の連載はこの年二月二十七日まで三六〇回続いたが、「食道楽」の評判は高まる一方で、同年一〇月には「夏の巻」、十二月に「秋の巻」、そして翌年三月に「冬の巻」と次々に発行されていった。さらにまったく衰えを見せない人気のため、三九年一月、あらためて「食道楽続篇」の連載が「報知新聞」紙上で始まり、その年の暮れまで連載され、三九年五月に「続篇・春の巻」、九月に「同・夏の巻」、四〇年五月に「同・秋の巻」、六月に「同・冬の巻」の四巻が発売された。
 「食道楽」には、当時としては新しい料理がひんぱんに登場する。たとえば「牛肉のシチュー(手軽)」では「バラ肉かブリスケットを、寸(約二寸)四角位に切つて水から二時間程ゆでます。そこへジャガ芋や人参玉葱何ぞを入れて塩で味をつけます。ここへメリケン粉を

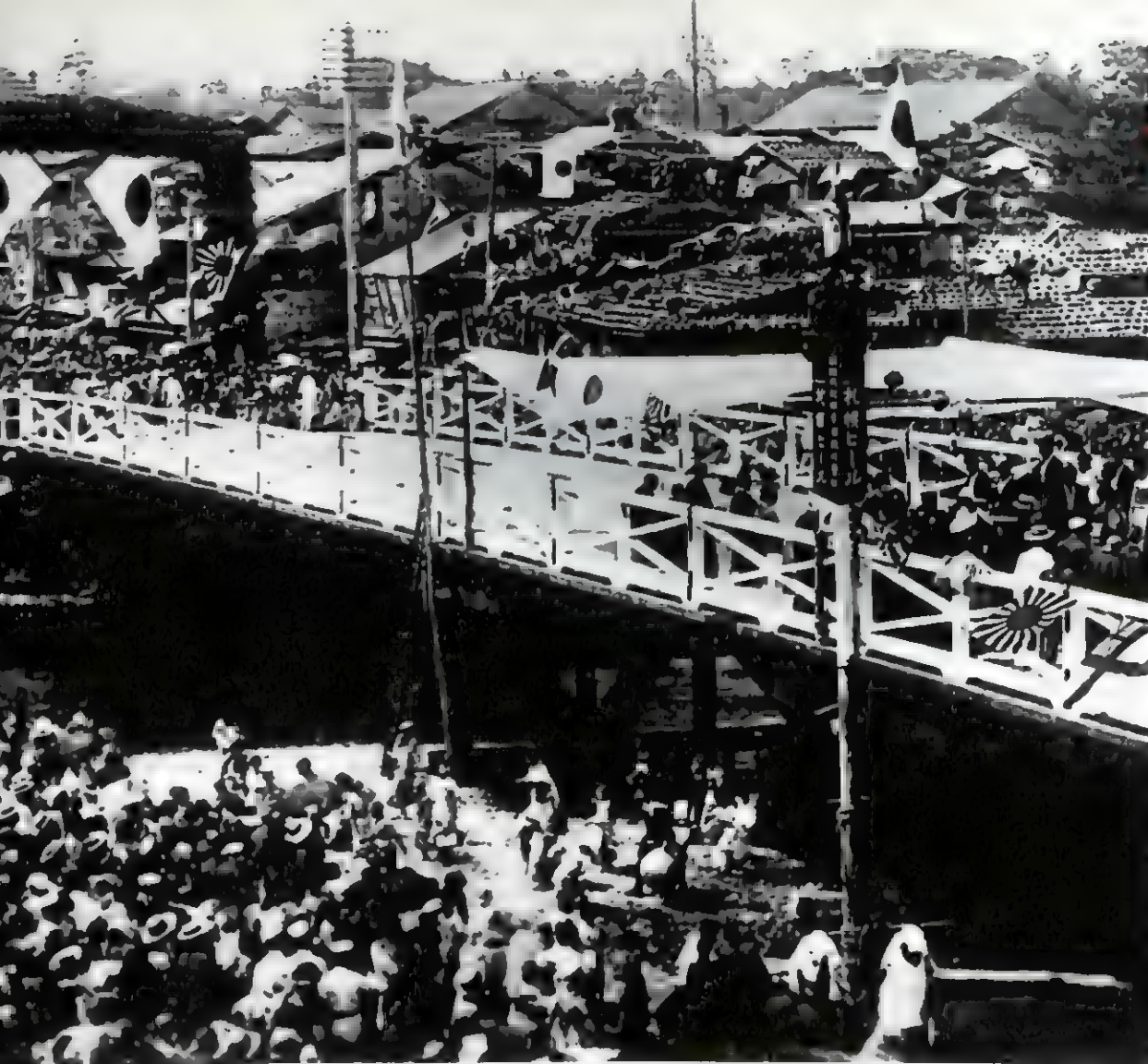
少し水で溶いて加へ、暫く煮て火から卸します」という記述に続いて、取り合わせの野菜として別に大根、薩摩芋をあげたりしている(「続篇・冬の巻」)
 「野菜を調理する時には先づ其の取り合わせを注意しなければなりません。その例を挙げれば第一、澱粉の物と脂肪の物です。即ち薩摩芋南瓜ジャガ芋の様なものにはバターとかクリームとかふもへ



▲質や鮮度を重視した弦斎は、山羊や鶏を飼っていた。



▲弦斎の野菜園。広大な敷地には果物や花も植えられていた。



「近事」誌。

▲浅野川大橋渡り初め(8月16日)金沢市中心部を流れる浅野川に架かる歴史ある橋を、架け替え。盛大に祝典が行われた。写真の対岸が、主計町(現・尾張町)から橋場町の繁華街。

▲東京に「チンチン電車」初登場(8月22日)東京電鉄が、発車台が特徴の木造車を、新橋一品川間に運行。9月には東京市街鉄道を、数寄屋橋―神田橋間を開通、帝都名物に。



明治大学提供

▲明治大学、認可(8月25日)明治14年創立の東京・駿河台の私立明治法律学校が、専門学校令により大学に改称。予科もおかれた。写真は、翌年の錦町校舎。



「フアイト・イン・ザ・ファースト」。

▲極東総督にアレクセーエフ(8月12日)ロシアが、黒竜江・関東省などを管区とする極東総督府を旅順に設置。満洲撤兵の約束と反する動きが露骨になる。



▲大阪築港大橋竣工(7月)明治30年から始まった防波堤建造などの、築港工事の一環として完成(現・大阪港中央突堤)。近代的貿易港へ変貌するための基礎が整った。

▼歌舞伎「紅葉狩」を映画で一般公開(7月7日)記録用に撮った9代目市川團十郎(右)と2月に亡くなった5代目尾上菊五郎の名舞台を団十郎の病氣休演の穴埋めに、大阪・中座で上映。



「中野博文」。

▲伊藤博文(62)、3度目の枢密院議長に就任(7月13日)対立する山県有朋・桂首相らの策謀により、議会からはす動令。政友会総裁辞任に追いこまれた。

▼東清鉄道、開通(7月1日)シベリア鉄道に接続するロシアの極東進出のルート、満洲里から長春を経て大連にいたる路線が完成。写真は警護するロシア兵。



▲日本におけるオペラの初上演(7月23日)東京音楽学校在校生らが、講堂で「オルフォイス」を上演。後に国際的プリマドンナとなる柴田(三浦)環(19、中央)が才能を見せた。



毎日新聞社

▼第1回ツール・ド・フランス開始(7月1日)フランスを1周する世界最長の自転車レースに、60人が参加。パリ近郊を出発、区間別優勝・総合優勝を争った。到着は19日。完走者は21人だった。



長江を背景に、清国での権益拡大を背景に、急いで建造。長江での任務に適するよう、吃水を浅く2.1メートルにしたのが特色。



▲初の河川警備用砲艦「宇治」竣工(8月11日)清国での権益拡大を背景に、急いで建造。長江での任務に適するよう、吃水を浅く2.1メートルにしたのが特色。

ROGER VIOUET ユニフォト プレス

明治36年 7月

- 1(水) ●露が建設の東清鉄道の、11月開通。
- 2(木) ●中元の贈答品、目玉の砂糖、そのめんは不景気の影響で前年より安い、と新聞に。
- 3(金) ●日本体育会、初めてローリー・ケイトを選手として、初出場。
- 4(土) ●宇都宮市、小学校のトラホーム児童が八六〇人にのぼり、市費での治療を決める。
- 5(日) ●幸徳秋水著「社会主義神髓」刊行。
- 6(月) ●天皇、伊藤博文に枢密院議長を兼ね、13日就任。14日西園寺公望が政友会総裁に。
- 7(火) ●行政執行法による初の代執行。東京・八王子で屋上制限規則違反を除去。
- 8(水) ●片山潜著「我社会主義」刊行。
- 9(木) ●関西・近畿・中部を襲った低気圧、福井県だけで死者一人、床上浸水三四〇〇戸。
- 10(金) ●韓国・元山の飢饉、子を棄てるもの、餓死するものはなほ多い、と帰国船長談が新聞に。
- 11(土) ●京都の平安紡績職工、未払い賃金で紛糾。
- 12(日) ●露、極東に一個師団を派遣。
- 13(月) ●警視庁、雇人口入れ営業の取締規則を公布。
- 14(火) ●外国語学校独語科の二年級は約半数が落第、一年級の合格は三〇人中二人、と新聞に。
- 15(水) ●洋画家・和田英作、欧州留学から帰国。10月、東京美術学校教授になる。
- 16(木) ●ベルリンで国際通貨会議、金本位国と銀本位国間の固定通貨関係を決定。
- 17(金) ●三相互が兼任の桂改造内閣、宮中親任式。
- 18(土) ●全国の小学生数、尋常科四〇三万八五八一人、高等科一〇五万四七九三人、と新聞に。
- 19(日) ●広島県警察署巡査三六人、上官専横で辞職。
- 20(月) ●露、鴨緑江森林監督署と竜岩浦土地租借契約。
- 21(火) ●東京鉱山監督署、足尾銅山に鉱毒除染命令。
- 22(水) ●韓国、日本(京釜間)電線取り払いを要求。
- 23(木) ●学生が結成した歌劇研究会、東京音楽学校で「オルフォイス」を上演(日本歌劇の初め)。
- 24(金) ●米・ニューヨークの株式市場大暴落。
- 25(土) ●浜松の車夫約一四〇人、官制賃に反発入、大日本同業組合、大阪で結成。
- 26(日) ●出版社ほすでに国定教科書の内容を知り、参考書の出版にうかがっている、と新聞に。
- 27(月) ●小村外相、日露交渉開始の提議を要請。
- 28(火) ●小村外相、日露交渉開始の提議を要請。
- 29(水) ●艦船の発着を上に報告する規則改正公布。
- 30(木) ●第二回ロシア社会民主労働党大会、分裂。
- 31(金) ●北海道第七師団騎兵隊二七〇人、折衝弁当で食中毒(三人死亡、四三人入院)。

明治36年 8月

- 1(土) ●東京府教育講習会、一五〇人参加で開講。
- 2(日) ●近頃、汽船乗組員紹介と称し不当な手数料を取るものあり、海員志望者は注意、と新聞に。
- 3(月) ●オーストリア ハンガリー皇帝、ローマ法王選挙に拒否権を行使。
- 4(火) ●愛知県豊橋の花火製造所で火災、焼死一人。
- 5(水) ●トルコ・モナスチルで露領事射殺、露が軍艦を派遣(トルコ、補償金を支払って解決)。
- 6(木) ●大阪瓦斯、大阪市と報償契約を締結。
- 7(金) ●米田富繁・ロイド、香港からの帰途、神戸横濱間の船中で心臓発作で死亡。
- 8(土) ●日伊通商協定進行せず、両国の輸出入品は従来どおり最惠国待遇の適用を通過。
- 9(日) ●頭山滿、神樂知常ら、対露同志会を結成し、露の満洲撤兵要求を決議(会長・近衛篤磨)。
- 10(月) ●仏・パリで地下鉄火災、死者八四人。
- 11(火) ●日本初のマキシム機関砲を搭載の河川警備用砲艦「宇治」、呉海軍造船廠で竣工。
- 12(水) ●露、旅順に極東総督府を設置。
- 13(木) ●中央大学の前身、東京女子学院が専門学校令で改称(20日開校、25日開校、29日開校)。
- 14(金) ●日本郵船の七、〇〇〇の日本最大船、長崎・釜山間で製造に着手、と新聞に。
- 15(土) ●賠償責任準備の積み立てなど取す法規改正。
- 16(日) ●大分農工銀行で行員による八〇〇円盗難事件。
- 17(月) ●福島県会津の早稲はすでに収穫、と新聞に。
- 18(火) ●東京市の小学校教育は、一〇人、と新聞に。
- 19(水) ●米田ルースベルト大統領、独逸資本に対し、マイン反トランス法の発動も辞さず、と新聞に。
- 20(木) ●愛知県、初の東合自動車営業取締規則を制定。
- 21(金) ●上野、青森間に寝台車と貨車車を追加。
- 22(土) ●東京電報局、新橋・品川間に営業開始(東京における路面電車営業の初め)。
- 23(日) ●第六回シオニスト大会、スイスで開催。
- 24(月) ●相場低落で関西の米穀取引所うち会休日。
- 25(火) ●有馬武郎、米田留學のための借金を注免。
- 26(水) ●小村外相、露領事館の第百回出陣式を称賀するよう、要請、27日、受諾回答。
- 27(木) ●屏利彦、月刊報、シオニスト、労働問題、を抄訳して掲載開始。
- 28(金) ●婦人の間に東洋花月巻か入る、と新聞に。
- 29(土) ●露、ウイ・ノボボロ、露領事館に、と新聞に。
- 30(日) ●露領事館、青山旅館を中座で開業。
- 31(月) ●神宮寺学校、創立専門学校となる。



CORBIS-BETTMANN RPS



▲エメリン・パンクハースト、女性社会政治連盟結成(10月3日)婦人参政権の獲得をめざし、長女らと運動。ロンドンに本部をおき、従来の穏健派とは違い、放火などのゲリラ戦術を展開。



「近世美術」

▲尾崎紅葉(35)、散る(10月30日)明治30年から「読売新聞」に「金色夜叉」を連載中。胃癌のため未完のまま逝った。泉鏡花、小栗風葉、徳田秋声などの門弟を育て、文字どおり明治文壇の大家。



尾崎紅葉邸



「近世美術」

▲児玉源太郎(51)、参謀次長に(10月12日)日露開戦が近づくと、日清戦争で事実上の陸軍大臣だった知将が、内務大臣から参謀総長・大山巖の補佐役に。

▲初のワールドシリーズ開幕(10月1日)ナ・リーグのパイレーツとア・リーグのレッドソックスが、ボストン球場で対戦。両リーグの平和協定から実現。



日本女子大学成金記念校

▲白木屋呉服店、新装開店(10月1日)東京・日本橋に和洋折衷の3階建て店舗を建築。これを機に、従来の座売り方式から洋風の商品陳列方式としたほか、電話室勤務の女子店員を初採用。

▲日本女子大運動会に、デルサル体操(10月)徒手体操の改革として登場した、感情表現を重視する体操。同校の運動会は3回目。工夫された演目が話題を呼び、参観者は3000人を超えた。



加藤 平社提供

▲「騎馬巡査」勢ぞろい(9月)警視庁訓令により創設。警護勤務、交通整理、デモ・集会・行事などの雑踏整理などに活動するため、馬術訓練を受けた14人が任務についた。



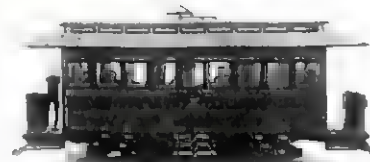
「警視庁百年の歩み」

▲モルガン、お雪を落籍(9月30日)米財閥一族の富豪が、祇園の23歳の芸妓を見初め、白米1升19銭の時代に、4万円で身請け。円内はモルガン(32)。翌年二人は米国へ帰った。

▲花井お梅、汁屋開業(9月1日)東京・日本橋の待合の女将だった頃、父と争い、それからんだ酒屋の客を刺殺。16年間の服役から出獄。狂言「明治一代女」のモデルに。



▲孫文、ハワイで興中会再建(9月)広州蜂起・惠州事件失敗を経て、組織を立て直し。写真後列中央が孫文。2年後、全国的な中国革命同盟会を結成。



▲大阪に市電第1号(9月12日)西区花園橋(後の九条新道電停付近)ー築港橋間約5キロを運転。料金は1区1銭。時ならぬ落雷が祝砲となった。



「近世美術」

明治36年9月

- 1(火)井上、町村単位の修身教養会設立を企画
- 2(水)日本書籍、国定教科書刷刻のため同業者が合同で設立総会を開催(九割以上を独占)
- 3(木)農商務省農務局長に和彦次郎が就任
- 4(金)トボホーム患者が年々増加の傾向、東京の通俗衛生会が対策に乗り出したと、新聞に
- 5(土)田中首相が京都、祇園の万寿で先妻を招き一夜一五〇金で戯れたとの巷説、と新聞に
- 6(日)露清国への七項目要求を撤回、新案を提出
- 7(月)陸軍、郵政省を所管し、被服廠を大蔵省に
- 8(火)国際写真グラフィック美術展覧会、独り開催
- 9(水)山崎愛國堂、東京・浅草に一日まで大阪勸業博覧会と同じイルミネーションを飾る
- 10(木)福島県入山炭坑坑夫、役員虐待に抗議暴動
- 11(金)内田駐清公使、露の新提案に關し清国に警告
- 12(土)大阪に日本初の市営電車、市営電車軌道の花園橋、築港橋間が開業
- 13(日)東京電灯、市街鉄道に五〇〇の供給開始
- 14(月)対露同志会、特旨相に對露強硬警告書提出
- 15(火)東京市街鉄道、数寄屋橋、神田橋間運転開始
- 16(水)オーストリア皇帝、ハンガリー軍隊との統合を発表(ハンガリーの不満増大)
- 17(木)文部省廃省問題をめぐり廃止論の大学派と阻止論の若派の衝突、と新聞に
- 18(金)英、チェンバレン樞密相、保護關稅實施を反對され辞任
- 19(土)口馬芸出展展覧会(中山小太郎の、白はから)の裸体画が露から陳列禁止し、と新聞
- 20(日)京都の二月商會、乗合自動車営業開始
- 21(月)警視庁、騎馬巡査(二十四人)を初めて設置
- 22(火)水戸荷風、オランダへ、と新聞
- 23(水)関東地方に暴風雨、浸水家屋一万八〇〇戸
- 24(木)内村鑑三、万朝報に非戦論の四回連載開始
- 25(金)大日本東洋婦人會、発足して交流開始
- 26(土)東京市街鉄道と東京市街鉄道の合併申請却下
- 27(日)栃木県中村の水害被災民三〇〇人、工事の遅延決壊で県庁へ請願、阻止される
- 28(月)サリチル酸など飲食物防腐剤取締規則公布
- 29(火)清国の撤兵要求をロシアが無視、と新聞に
- 30(水)京都、祇園の芸妓・加藤ゆき、米山富子のモルガンに落籍される(翌年一月、結婚)
- 1(木)初の常設映画館、東京、浅草の東宝館が開業
- 2(金)露・オーストリア両皇帝が会見、マケドニア改革案を作成
- 3(土)英・オーストリア、女性社会政治連盟WSPU、結成
- 4(日)児童劇の先駆、お伽芝居「狐の裁判」などを川上音二郎ら東京・本郷座で上演
- 5(月)第一回対露同志会全国大会、東京で開催
- 6(火)日露会談、外相官邸で再開
- 7(水)米国のラングレイ教授、初の飛行機飛行に失敗、一月にも失敗し政府援助が打ち切りに
- 8(木)社会主義者、東京・神田青年館で非戦論説会
- 9(金)大隈巡視船員一〇〇人、待遇改善要求スト
- 10(土)日本絵画協会、日本美術院、最後の共進会
- 11(日)旅順在住の日本人、長崎へ引揚げ
- 12(月)内村鑑三、万朝報に「非戦論」を提出
- 13(火)新任の揚子江大使、春日丸で神戸着
- 14(水)戦争近しの際で外債大募集、と新聞
- 15(木)衆議院議員の島田二郎、刺客押し入る
- 16(金)ロンドン、中露協定の署名、と新聞
- 17(土)日本活動写真會、仏製天然色映画を初上映
- 18(日)露清通商條約、航行中衝突で船を打ち即死
- 19(月)幸徳秋水、常務理事に就任
- 20(火)第八代日銀総裁に松尾忠房が就任
- 21(水)栃木の足利銀行で大阪の商店が振り出した為替金を騙し取った犯人、逮捕
- 22(木)島崎藤村の小説「水形書」が文壇から、新小説に連載、と新聞に
- 23(金)非開戦論の喧嘩、政界から、と新聞
- 24(土)元々、大臣会談、対露問題協議
- 25(日)大島如宣、第二回金庫展覧会を主催
- 26(月)東京の赤十字、赤十字館、開設
- 27(火)政府、夕八、製造業、計画の発表
- 28(水)シベリア軍中の第四師、北極力、と新聞
- 29(木)日本郵船、東海、北海、と新聞
- 30(金)佐佐木、と新聞
- 31(土)と新聞

2

恋の気分をキャッチした

売る商売があり、大きな船の間を
 うろうろするといふので、こう呼
 ばれた。日露の開戦が避けられな
 くなると、軍に食いこもうとする
 商人や、情報を売りこもうとする
 ものが続出、彼らのことを関係者
 はこう称した
 「阿波味噌」。この頃、阿波（あわ、徳島
 県）の味噌が関西に進出、意外に
 おいしいと評判になった。それか
 ら関西で意外なもの、掘り出しも
 のをさす言葉として使われた。

うまいものは
銀座の屋台にあり
うまいものを食いたければ浅草

大繁盛、この店は春先にはシャコ
の塩ゆで、アサリの季節には深川
飯も出すが、シャコの塩ゆでの風
味が格別

時計屋の京屋の角には「シャモ
飯」と看板をかけた店があつた。
こぎれいな店で、贈り金、ほかに
ナマコ、ウニ、シャコのツメなど
を添え、安くて洒落ていると評判
だったが閉店してしまつた。「こ
の頃、オツなものがわかる客がい
なくなつて、シャコのツメなど気
持ち悪いと言つて捨ててしまふ」
それで商売を続けるのがイヤにな
つたのだという

〔近事画報〕九月号〕

ただ今一七人
東京の女医さん

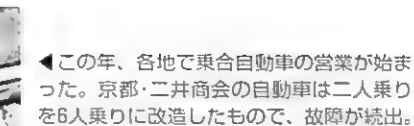
データ

東京市内には現在、女医が七八人いる。ほかに女性薬剤師と女性歯科医が三人ずつ、七人のうち、いちばん多いのは日本橋区の五人、次いで本郷区の三人。その次が神田、京橋、深川の三区とともに一人ずつ。最も年長は嘉永五年（一八五二）一月生まれの六十一歳。若い方は明治一〇年五月生まれの二十六歳。いずれも開業試験に及第したものである。

（日本）一〇月二八日号



▲小山正太郎画の「教会の聖地」。神聖な場所であるはずの教会が、男女交際の場となっていると諷刺。日本 1月1日掲載



三面記事
女性が殺到、菊五郎の葬儀

▶電の品機と非常報知器を備えた巡査の立ち交番所が、東京の麹町に新設された市内二百余カ所に設置予定とのこと。



しいような隠居婆さんでも多かった。女性たちの七割は暗れ着で飾り立てている。残る三割も薄く化粧くらいしている。集まった十数のお嬢さん、姐さん、おばさん、お婆さんを見ていると、葬式をするために出てきたのではなく、(笑)飾った姿を一葬式で見られたために出てきたことがよくわかる。ところが春にしては寒い北風日で、上ほこりがもうもうと舞上がり、リスリン(ダリセリン)性の化粧だから上ほこりが顔に付りついて、どの女性も黄粉のよな顔だ。一方、足元は高価な下駄も鼻緒も、足袋も踏みじられて

られたのが東京の女である
午後、時に新富町を出発したは
ずの葬式行列は、三時半をすぎ
もまだ両国橋にやってこない
(マール社編)百年前の東京(二)

サレリマン

総ガラス張りの工場が人気
機械製紳士靴に行列

トモエヤが日本初の機械製紳
靴を売り出したのは、明治三六
年である。京橋に総ガラス張り
の工場を建設し、中の作業
士が透き見えるようにした。靴
は、二〇人、すべて夜学生で、
全員に学生服を着せて作業させ

サラリーマン

総ガラス張りの工場が人気
機械製紳士靴に行列

これが評判で、見物人が後を絶たなかった。

この工場で作った紳士靴を売り出したのだが、前宣伝が効いて初



円・〇・銭 二通目は翌年三月五日
 付で、一通目を継続するという内
 容だが、貨料が一反(約九九・
 七平方)につき四〇円と、前年
 のより五倍近くに引き上げら
 れている。このほか契約書には「山
 上の池や沼は天然水を切り出すた
 め汚水を流してはならない」とも
 記されている

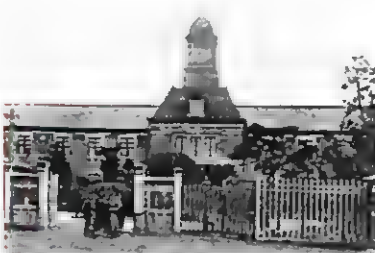
(神戸新聞「平成七年一月一日」
 この年の初もの

バナナ七籠
 台湾から初入荷

●社内報 鐘淵紡績会社(現・カ
 ネボウ)が、鐘紡の汽笛(創刊



はやり歌



▲第一高等学校(現・東京大学教養学部)
寮歌のひとつ。この頃の一高では毎年2
月の記念祭に生徒の新作が発表され、寮
歌に加えられた。当時の正門と校舎。

緑もぞ濃き柏葉の
緑もぞ濃き柏葉の
蔭を今宵の宿りにて
夕べ数枝の花の床
旅人若く月細し
黙示聞けとて星屑は
梢こぼれて瞬きぬ

花の甘汁われ吸えば
現ともなき酔心
幻の露立ち迷う
足下の流れ音立てて
地に私語くや何の旨
星の黙示に驚きて
敷寝の花を蹴て立てば
露のおどろの花うばら
ああ紅よ紫よ
刺を包みて何すらん
偽善は花の刺にして
春風
吹け そよそよ吹け 春風よ
吹け 春風吹け 柳の糸に
吹け そよそよ吹け 春風よ

作詞
作曲



▲「おおスザンナ」「ケンタッキーのわが家」などで知られる作曲家・フォスターの、「マッサは冷たい土の中に」が原曲。

吹け 春風吹け 我等の楓に
吹けよ吹け 春風よ
やよ 春風吹け そよそよ吹けよ
やよ 吹くなよ風 この庭に
風吹くなよ 風 垣根の梅に
やよ 吹くなよ風 この庭に
風吹くなよ 風 我等の羽根に
吹くな風 この庭に
やよ 吹くなよ風 吹くなよ風よ

レジャー

七万平方メートルが六円一
ゴルフ場の年間賃料

イギリス人貿易商、A・H・ケ
ルームが明治三六年、
六甲山上に日本初のゴ
ルフ場を開いた（「ヒ
ュウ」参照）。神戸市北区
の四鬼洋行さん方には、
その時の契約書が残っ
ている。契約書は二通
あり、いずれも村の代
表として村長の人西太
吉、それに借り主「エ
ィエツチダラム」とカ
のワノン



この年の初もの

バナナ七籠
台湾から初入荷

●社内報 錦淵紡績会社（現・カネボウ）が、錦紡の汽笛「創刊
●名誉教授 二月、東京帝大が
山川健次郎（物理学）、辰野金吾
（建築）、宇野朗（医学）の三人に、
名誉教授の称を贈る
●シャッター 伊藤常太郎が巻き
バシシャッターで、わが国初の特
許を取得
●アール・スーボー 塚本清が「建
築雑誌」で、アール・スーボー運
動を初めて紹介



電燈廣告社


▲此廣告の趣は電話又はハガキにて
▲東京市街下城へは直に送可仕候▼
○本社は東京市街内へ於ける電燈廣告の一手特約店
なり

○此廣告は文明の利器たる電氣應用の最新廣告方法なり
○此廣告は自然に何時も且各面共に最も目につく
國案を用ひる目玉を費かすより彩色色入の電氣燈した
此廣告は東京市街日直の通りに並立を間斷なく掲
示せらるゝ廣告方法なり

○此廣告は費用極めて安廉にして其効用は幾
も多く最も大なり

イル・エ・子・ー・シ・ヨ・ン

及其他電氣應用の裝飾等は意匠新
所にては用も式並に引受可申候



▲大阪の内国勧業博覧会でイルミネーションが大評判。これに便乗して電灯専門の広告業者が出現した。

人気は冷蔵庫、アイスクリーム、ビルミネーション！
一五二日間に五三〇万人が殺到した“ミニ万博”
第五回大阪「内国勧業博」の経済効果

明治三十六年三月一日、大阪で第五回内国勧業博覧会が開幕した。一五三日の期間中、入場者数は当初予想の三〇〇万人を大きく上回る五三〇万人を超え、この博覧会は人々に「電気の時代」を強くアピールした。また海外一八カ国から初の出展があり、この明治時代最大の国家的イベントは、大成功をおさめたのである。

初めて海外からも参加
国際色豊かな「ミニ万博」

明治三六年三月一日、大阪は博覧会人
氣に沸き返っていた。

会場となつた現在の天王寺公園一帶では、開場前から詰めかけた群衆でこつたがえし、正午からの一般客の入場には守衛と巡査が必死に整理にあたつた。午後二時すぎ、ついに消防夫まで投入していきり立つ群衆を制止する事態になつた

〔大阪毎日新聞〕三月二日

この日一日の入場者は、二万二〇〇〇人を超えた。また警察発表によれば、三月一日だけで、およそ一〇万人が、会場付近に集まったという（ちなみに当時の大阪市の人口は九〇万人）。こうして、七月三一日の最終日までに観客五三〇万人を超えた（そのうち、堺市の第二会場、

回勸業博覧會が行われた明治三八年に比べて約二・五倍の五億円に達し、輸出入合計は明治三五年には約二・倍の五億三〇〇〇万円に成長していた。

そうした環境の中、二〇棟におよぶパビリオンが立ち並ぶ一〇万五〇〇〇坪の会場や、内外物産二七万六〇〇〇点という展示点数は史上最大規模となった。また、アメリカ、イギリスなど海外一八カ国も初めて参加し、市内に本格的ホテルがひとつしかなく、開会前から宿泊を危惧する声もあったが、外国人招待客の人数は五〇〇人を超えた。

国内産業育成・発展のために始まった国内向け博覧会に、初めて貿易を重視した国際博覧会の色彩が加わることとなったのである。

五三〇万人に与えた“夢”
「二〇世紀は電気の時代」

規模の拡大、国際色もさることながら、この博覧会に五三〇万人もの入場者が集まった人気、成功の原因はひとことで言え、この博覧会が画期的な「娯楽博」でもあったことだ。それも、初物づくしのアトラクションが目押しし。



《開國八十年史》



▲日本初のウォーターシュート。12メートルの高さから5秒で95メートルを疾駆した。




▲「垂下電車」と呼ばれたドイツ製のモノレール。

利通の肝いりで開かれた政府主導の博覧会であつた。

第一回の入場者総数は四五万人であつたが、回を追うごとに規模は拡大し、明治二八年に京都で開催された第四回博覧会は約一四万人の入場者を数えた。それだけに、博覧会開催がもたらす経済効果も大きくなつていた。日清戦争後、日本を襲つた不景氣にあえいでいた大阪財界では、大阪商業会議所（云頭・土居通夫）が、そこに目をつけ、いち早く市とともに誘致に動く。そのかいあつて、東京との競争に打ち勝ち、会場建設だけで一日に大工五〇〇〇人を要した大イベントの誘致に成功したのである。

不景氣とはいえ、日清戦争後の日本は経済も国際的地位も飛躍的に発展していた。明治三六年当時の歳入出合計は、第四




利通の肝いりで開かれた政府主導の博覧会であった。

第一回の入場者総数は四五万人だったが、回を追うごとに規模は拡大し、明治二八年に京都で開催された第四回博覧会は約一四万人の入場者を数えた。それだけに、博覧会開催がもたらす経済効果も大きくなっていた。日清戦争後、日本を襲った不景氣にあえいでいた大阪財界では、大阪商業会議所（云頭・土居通夫^{みちお}）が、そこに目をつけ、いち早く市とともに

に誘致に動く。そのかいあって、東京との競争に打ち勝ち、会場建設だけで一日に大工五〇〇〇人を要した大イベントの誘致に成功したのである。

不景気とはいえ、日清戦争後の日本は経済も国際的地位も飛躍的に発展していた。明治三六年当時の歳入出合計は、第四



▲工事中の望遠楼。後の「通天閣」のモデル。

明治の風物を徹底記録した 英国人・スミスの視線

佐伯修

この年一〇月二日、英国の富豪で、ナチュラリストでもあった、リチャード・ゴードン・スミス（一八五八—一九一八）は、ガイドの山口をともなつて、滞在先の横浜から東京に向かい、蔵相の曾孫荒助男爵に面会した。大英博物館から、日本やその周辺に棲息する珍しい生物の標本の収集を依頼されていたスミスは、日本通の外交官として有名なアーネスト・サトウの紹介状をたずさえて、大臣に計画への協力を求めたのだった。



▲スミスが撮った志志島の海女たち。The Royal Geographical Society, London コニフォートプレス

の一部が窓から入ってきて、私の山高帽をへこませたにもかかわらず、ヤマガチはかすり傷ひとつなく、外へ這いでた。近くの八百屋で休ませてもらっているあいだに、心配した群衆が集まってきたが、警官は一人もいなかった。山高帽とフロックコートの私、馬車と二頭の馬は、ともに見物人たちにとってはめずらしいものだったが、私が剥製のラットを包みなおしてもらえないかと頼むと、なおいっそう関心のまとなった（荒俣安、大橋悦子訳「ゴードン・スミスのニッポン仰天日記」より）

会見は成功裡に終わり、さらにその足で東大へ向かったスミスらは、動物学の大家・飯島魁の協力を取り付けることもできた。だが、飯島からもったラット（ネズミ）の剥製を手土産に帰る途中、土砂降りの雨の中を、坂道を下りかけたところで、彼らの馬車を牽く馬たちが、突如暴走したのである。

とで、以来四〇年まで、彼は二度にわたって日本に長期滞在し、風景、生活、風俗、動植物、民俗、珍談、奇談のたぐいまでを精力的に収集・記録した。右の明治の交通事故という珍体験記もそのひとつである。スミスの視線には、観光旅行者、学者、好事家、ジャーナリストなどの物の見方が渾然としているが、旅の真の動機は離婚騒動だった。彼のような人物の来日の背景には、地球規模の観光旅行発達があつた。

たしかに、ほとんどの日本人が初めて経験する冷蔵庫や、会場と梅田駅の間を走る蒸気乗合バス（ロコモビル）など最新技術にも人気は集まったが、夜間の会場を飾るイルミネーション、高さ約四五メートルのエレベーターつき高塔（展望台）、ウォーターシュート、メリーゴーラウンド、空中回転車、パノラマ館そして小規模な動物園と、集客にはなかなかアイデアが凝らされていた。

日本初のウォーターシュートの料金は入場料の五銭（週に四日は一〇銭より高い二〇銭だったが、それでも行列が絶えなかったし、展望台のエレベーターの前にも物珍しさから行列ができた。会場内で販売されたアイスクリームは、買うためにできた行列で通行が邪魔されるほどの人気。そのため、六万人が食べたところで、突然、販売中止に追いこまれた。しかし、何と言っても人気はイルミネーション。日暮れとともに、正門から美術館まで会場中央に設けられた大通路にそびえる高塔噴水や両側のパビリオンなどに、イルミネーションが輝く。日暮れ時になると、茶臼山の丘の上の美術館前は立錫の余地もないほどごみ合う。誰もがイルミネーションの点灯を見逃すまいと、固唾をのんで待っているのである。点灯の瞬間、大群衆の間から「アッ」と驚きの声があがり、しばらくして「ホー」と溜息がもれてくる。「この偉観を見ざるもの、未だ以って博覧会の壮観を語るべからず候」（『大阪毎日新聞』五月五日）と評判を集め、夜間入場だけで五十四万人の見物客があつた。

エレベーター、冷蔵庫、イルミネーションなど「二〇世紀は電気の時代」という夢を伝えて、第五回勸業博覧会は七月三十一日に幕をおろす。最終日も人の波は衰えず、閉会の時間を予定より、時間遅らせる人気であつた。



▲電気がまだ普及していなかった当時、夜景のために車を飛ばして来るものもあつたという。



▲驚きのまどだった冷蔵庫。建物全体も、冷蔵庫として展示した。

「これを契機に新しい大阪の建設がスタートしたと言えます。博覧会のために梅田新道が建設され、市内の川には巡航船が運航を始め、閉会後は会場跡地に天王寺公園と新世界というアミューズメント地区ができ、初めての市電も開通しました。『大阪万博』でも経験したことですが、この博覧会は博覧会景気という経済効果のほかに、都市インフラ整備にも役立ちました」

こう語るのは、大阪市史編集所所長の堀田曉生氏である。

往きて 還らぬ



▲4月5日 古河市兵衛(70)
実業家。生糸の買い付け商人から身を起し、足尾銅山など古河財閥を築く。同時に足尾銅毒事件の元凶となった。



▲5月8日 E・H・P・ゴーギャン(54)
仏の画家。タヒチ島などで制作し、原始芸術を生かした独特の作品を残す。代表作「黄色いキリスト」など。



▲6月29日 滝藤太郎(23)
作曲家。明治34年初の文部省留学生としてドイツ留学。「荒城の月」、歌曲集「四季」などの名曲を残した。



▲7月8日 初代伊藤忠兵衛(61)
実業家。伊藤忠商事と丸紅の始祖。「近江麻布」の卸売りを手始めに、繊維品の貿易で成功。繊維系企業も多く設立。



▲1月18日 大谷光尊(52)
西本願寺の21世法主。教団やその教育制度の近代化をはかり、刑務所で教誨なども行った。歌人の九条武子は娘。



▲1月30日 中島歌子(58)
歌人。明治10年東京・小石川に歌塾・萩の舎開設。おもに上流婦人・令嬢などに教え、樋口一葉もその門下だった。



▲2月13日 高橋泥舟(67)
旧幕臣で、槍術師範。幕末の浪士組のリーダーをつとめる。勝海舟・山岡鉄舟とともに「幕末三舟」と称された。

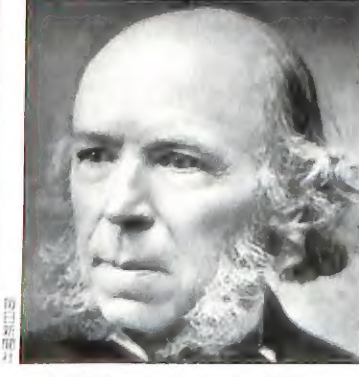


▲10月31日 片岡健吉(59)
政治家。自由民権家で、明治12年国会開設運動の指導者となる。23年衆議院議員(連続8回当選)、後に衆議院議長。

▲9月13日 9代目市川團十郎(64)
歌舞伎俳優。明治7年に9代目を襲名。容貌・弁舌・技芸に優れ、「劇聖」と言われた。「活歴」と呼ぶ新史劇を創始。



▲11月12日 カミーユ・ピサロ(73)
仏の画家。印象派の代表的画家の一人で、セザンヌなどに影響を与えた。風景画を主とする。代表作「赤い屋根」など。



▲12月8日 H・スペンサー(83)
英の哲学者で、「進化哲学」を提唱し影響を与えた。1862—96年、大著「総合哲学」(10巻)を完成。



▲9月3日 津田真道(74)
官僚、法学者。慶応4年(1868)日本初の法学論「泰西国法論」を翻訳刊行。元老院議員、衆議院初代副議長など。



▲10月21日 陣幕久五郎(74)
力士。安政5年(1858)入幕、慶応3年横綱。堅実な取り口で「負けず屋」と言われた。引退後、大坂会所頭取総長。



週刊 日録20世紀

第84号 10月20日(火)発売 定価560円
毎週火曜日発売 講談社 本体533円

1904[明治37年]



●特集

二月八日、日露開戦! 「巨大要塞」旅順攻め 三六日、「栄養障害」が「細菌」による伝染病が 森田外も参加した日本軍「脚気大論争」 「特別企画」貴重カラー写真公開! バートン・ホームズの「乃木と旅順」を編み、デパートメントストア宣言 日本初の百貨店三越「誕生」三振八、フライング、内野コウジ サイヤング、初の完全試合!

●ニュースファイル
フォト・リバイバルで再現する「日露戦争」:
「軍神」広瀬中佐、舞臺(4月13日) 日露戦争(8月10日) 日露戦争(8月14日) ルーズベルト米大統領、「新モンロー主義」発表(12月2日) 三〇三高地(三〇三高地)流行(12月) 人物クロニクル
岡倉天心、ボストン美術館の招待で渡米 決定的瞬間 日本人「軍事探偵」二人が銃殺!

●美の出会い
悲しみを描く日露戦争従軍画家の心情

●特集

二月八日、日露開戦! 「巨大要塞」旅順攻め 三六日、「栄養障害」が「細菌」による伝染病が 森田外も参加した日本軍「脚気大論争」 「特別企画」貴重カラー写真公開! バートン・ホームズの「乃木と旅順」を編み、デパートメントストア宣言 日本初の百貨店三越「誕生」三振八、フライング、内野コウジ サイヤング、初の完全試合!

●ニュースファイル
フォト・リバイバルで再現する「日露戦争」:
「軍神」広瀬中佐、舞臺(4月13日) 日露戦争(8月10日) 日露戦争(8月14日) ルーズベルト米大統領、「新モンロー主義」発表(12月2日) 三〇三高地(三〇三高地)流行(12月) 人物クロニクル
岡倉天心、ボストン美術館の招待で渡米 決定的瞬間 日本人「軍事探偵」二人が銃殺!

●美の出会い
悲しみを描く日露戦争従軍画家の心情



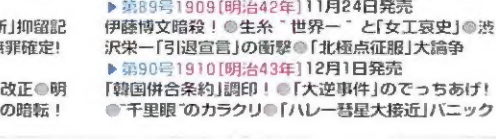
海軍工廠 海軍工廠の艦船、兵器の製造・修理などを行っていた工場。一月六日に海軍工廠の造船部が公布され、海軍省管轄下に置かれた。造船部は、造船部が統制され、横須賀、呉、佐世保、舞鶴を特に海軍工廠と呼んだ。呉には製鋼部もあって、素材製造にも着手、その技術は民間鉄鋼業発展の礎となった。海軍工廠での造船量は太平洋戦争終戦までの進水艦艇の四一パーセントに達した。



海軍工廠と名を替える直前の10月21日、呉造船所で進水した一等水雷艦「雲雀」。進水式の装飾はない。



「日露戦争」の戦況を伝える新聞の一面。旅順の戦いは、日本軍の勝利で終わった。



「日露戦争」の戦況を伝える新聞の一面。旅順の戦いは、日本軍の勝利で終わった。

セルビア国王夫妻暗殺事件

「一八八九年憲法」復活を掲げる自由主義者たちが、六月一日、ベオグラードの王宮に乱入、アレクサンダー・オブレノヴィチ国王を捕縛し、王妃、首相、軍事相、廷臣らを射殺した事件。国民会議は、亡命中のオーストリアに指名、ベセル一世が誕生。セルビアはハプスブルク家からロシア王室に接近、後にサラエボ事件が第一次大戦へと拡大する要因となった。



日本YMCA

キリスト教に基づく青年の人格形成と社会奉仕を目的に、一八四四年にロンドンで設立された国際的宗教団体の日本支部。七月に学生YMCAと都市YMCAが、兵庫県の有馬温泉で総会を開き、日本統一支部としてスタートした。YMCA運動は日本では明治一〇年代から東京を中心に起こり、地域住民のための新聞・図書館・遊技場の設置、禁酒・廃娯運動などを通じて、賛同者をふやしていた。

盗電裁判

横浜で起きた他家の電線を盗んだ事件に因って行われた裁判。控訴審は「窃盗を構成する所有物とは有体物に限る」として無罪を言い渡したが、五月二日、大審院は「電気は有体物ではないが、動産性・管理可能性を有するから窃盗罪の目的となりうる」と解釈し、被告に重禁固三ヶ月の有罪判決を下した。この判決後、刑法二四五条に「電気はこれを財物とみなす」の規定が設けられた。

神宮皇学館

伊勢神宮を中心とした国家神道の神官養成学校。明治一五年、祭教分離の必要を説く神道家らが神宮祭主・久邇宮朝彦親王の令旨により伊勢に設立。明治三六年八月三十一日、内務省神宮司の監督に移され、官立専門学校となった。昭和一五年には国立神宮皇学館大学に昇格、第一次大戦後、古蹟により廃校させられたが、三七年、伊勢市に私立皇学館大学として再興した。



「日露戦争」が始まると、YMCAの青年も前線の将兵慰問におもむいた。

海軍工廠

海軍工廠の艦船、兵器の製造・修理などを行っていた工場。一月六日に海軍工廠の造船部が公布され、海軍省管轄下に置かれた。造船部は、造船部が統制され、横須賀、呉、佐世保、舞鶴を特に海軍工廠と呼んだ。呉には製鋼部もあって、素材製造にも着手、その技術は民間鉄鋼業発展の礎となった。海軍工廠での造船量は太平洋戦争終戦までの進水艦艇の四一パーセントに達した。

スウェーデン体操

スウェーデンのリングによって提唱された解剖学・生理学に基づいて構成された体操。世界の体操の源流となった。日本にもこの年、後に東京女子高等師範学校(現・お茶の水女子大)教授となる井口あづさが紹介。文部省は翌年、体操遊戯調査会を設けて研究。その報告を受け、兵式訓練化したいた学校体操から兵式教練を分離、大正二年度の学校体操教授要目にもスウェーデン体操を重要教材として採用した。

「職事情」

農商務省が行った工場の労働事情についての調査をまとめた報告書。二月、菊野五郎一〇〇ページで刊行した。紡績・製糸業の急速な発展、労働運動の勃興などを背景に、明治三三年、工場法立案の基礎資料として調査開始。全国各工場の職工の種類、人数、労働時間、賃金などの雇用形態や住居・風紀などの実態、女子職工の虐待の談話までも掲載し、職工の労働実態を客観的にまとめた書として評価が高い。

「職事情」

農商務省が行った工場の労働事情についての調査をまとめた報告書。二月、菊野五郎一〇〇ページで刊行した。紡績・製糸業の急速な発展、労働運動の勃興などを背景に、明治三三年、工場法立案の基礎資料として調査開始。全国各工場の職工の種類、人数、労働時間、賃金などの雇用形態や住居・風紀などの実態、女子職工の虐待の談話までも掲載し、職工の労働実態を客観的にまとめた書として評価が高い。



海軍工廠と名を替える直前の10月21日、呉造船所で進水した一等水雷艦「雲雀」。進水式の装飾はない。

「日露戦争」の戦況を伝える新聞の一面

「日露戦争」の戦況を伝える新聞の一面。旅順の戦いは、日本軍の勝利で終わった。

「日露戦争」の戦況を伝える新聞の一面

「日露戦争」の戦況を伝える新聞の一面。旅順の戦いは、日本軍の勝利で終わった。

「日露戦争」の戦況を伝える新聞の一面

「日露戦争」の戦況を伝える新聞の一面。旅順の戦いは、日本軍の勝利で終わった。

「日露戦争」の戦況を伝える新聞の一面

「日露戦争」の戦況を伝える新聞の一面。旅順の戦いは、日本軍の勝利で終わった。

既刊好評発売中(既刊83冊) 1910・1920・1930・1940・1950・1960・1970・1980年代がそろいました!

1910年代	1920年代	1930年代	1940年代	1950年代	1960年代	1970年代	1980年代
第62号1921[大正10年]	第63号1922[大正11年]	第64号1923[大正12年]	第65号1924[大正13年]	第66号1925[大正14年]	第67号1926[昭和元年]	第68号1927[昭和2年]	第69号1928[昭和3年]
第70号1929[昭和4年]	第71号1930[昭和5年]	第72号1931[昭和6年]	第73号1932[昭和7年]	第74号1933[昭和8年]	第75号1934[昭和9年]	第76号1935[昭和10年]	第77号1936[昭和11年]
第78号1937[昭和12年]	第79号1938[昭和13年]	第80号1939[昭和14年]	第81号1940[昭和15年]	第82号1941[昭和16年]	第83号1942[昭和17年]	第84号1943[昭和18年]	第85号1944[昭和19年]
第86号1945[昭和20年]	第87号1946[昭和21年]	第88号1947[昭和22年]	第89号1948[昭和23年]	第90号1949[昭和24年]	第91号1950[昭和25年]	第92号1951[昭和26年]	第93号1952[昭和27年]
第94号1953[昭和28年]	第95号1954[昭和29年]	第96号1955[昭和30年]	第97号1956[昭和31年]	第98号1957[昭和32年]	第99号1958[昭和33年]	第100号1959[昭和34年]	第101号1960[昭和35年]
第102号1961[昭和36年]	第103号1962[昭和37年]	第104号1963[昭和38年]	第105号1964[昭和39年]	第106号1965[昭和40年]	第107号1966[昭和41年]	第108号1967[昭和42年]	第109号1968[昭和43年]
第110号1969[昭和44年]	第111号1970[昭和45年]	第112号1971[昭和46年]	第113号1972[昭和47年]	第114号1973[昭和48年]	第115号1974[昭和49年]	第116号1975[昭和50年]	第117号1976[昭和51年]
第118号1977[昭和52年]	第119号1978[昭和53年]	第120号1979[昭和54年]	第121号1980[昭和55年]	第122号1981[昭和56年]	第123号1982[昭和57年]	第124号1983[昭和58年]	第125号1984[昭和59年]
第126号1985[昭和60年]	第127号1986[昭和61年]	第128号1987[昭和62年]	第129号1988[昭和63年]	第130号1989[昭和64年]	第131号1990[昭和65年]	第132号1991[昭和66年]	第133号1992[昭和67年]
第134号1993[昭和68年]	第135号1994[昭和69年]	第136号1995[昭和70年]	第137号1996[昭和71年]	第138号1997[昭和72年]	第139号1998[昭和73年]	第140号1999[昭和74年]	第141号2000[平成12年]

バックナンバーは、お近くの書店でお求めください。前刊号のみ282円(税別)です。直接弊社にご注文の場合は、冊数に関係なく送料200円のご負担となります。なお、代金と送料は先にお送りください。申込先 講談社サービス係 電話03-5395-3676

三二事典

1903年のキーワード

X

THE DOCUMENT COMPANY
FUJI XEROX

Big Bird

黄色い羽根がとて
きれいなビッグバードは、
人なつこくて好奇心旺盛です。
©1998 Children's Television Workshop,
Sesame Street Muppets.
©1998 The Jim Henson Company

PRINTER? XEROX!

カラープリンターは富士ゼロックス。その証明。ビジネスとクリエイティブの品質に応えるカラーレーザーウインド、新登場。
クオリティとスピードの融合。これが、ビジネス・プリンターの新基準。

- ◎とにかく高画質。1,200×600dpi(高画質モード)の高解像度。
- ◎とにかく高速。カラー4枚*/分・モノクロ16枚*/分の高速処理。
- ◎とにかく拡張性。最大1,150枚もの大容量給紙(オプション)。



- ◎とにかくネットワーク。マルチクライアント&プロトコル対応。
Color Laser Wind 3310……………本体価格598,000円(税別)
- ◎Fieryコントローラー、PostScript3搭載の高品位プリンターも新発売。
Color Laser Wind 3320PS……………本体価格898,000円(税別)

Color Laser Wind

商品のお問い合わせ・資料請求は 0120-81-2209 DISCまで ホームページ <http://www.fujixerox.co.jp>

*A4用紙、同一原稿連続出力時、定額制・商品名等は、一般に各社の商標、または登録商標です。〒107-0052 東京都港区赤坂2-17-22 電話03-3585-1011

富士ゼロックス株式会社

